

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Кулешкова Наталья Вячеславовна, воспитатель

Успешность работы по эмоционально - художественному развитию детей с нарушением зрения через театрализованную деятельность, в большой степени зависит от того, какая атмосфера создана родителями в семье. Имеет ли оно продолжение дома, насколько родители осознают необходимость содействия педагогам детского сада в осуществлении непростых задач, связанных с развитием эмоционального восприятия окружающего мира у их детей.

Во многих семьях родители практически не уделяют внимания данному вопросу, считая, что гораздо важнее научить читать, писать, считать. Необходимо убедить родителей в важности развития эмоционального восприятия, поскольку оно тесно связано с интеллектуальным развитием, формированием важных духовно-нравственных понятий. А самое главное - без приобщения к искусству невозможно полноценное становление личности ребенка.

Поэтому работе с родителями наш коллектив придаёт большое значение. Родители не только присутствуют на спектаклях, но активно в них участвуют. Участие родителей в театрализованных представлениях, праздниках, развлечениях, музыкальных занятиях помогает снизить нагрузку на детей, повысить качество развития эмоционально - художественного восприятия. Таким образом, успешность развития эмоционально - художественного восприятия детей с нарушением зрения через театрализованную деятельность в огромной степени зависит от тесного взаимодействия семьи и детского сада.

Работа детского сада и семьи должна строиться на принципах взаимодействия, взаимного сотрудничества. Благодаря этому родители обогащают свои собственные знания и представления о том, как возможно осуществлять художественно-эстетическое восприятие ребенка в домашних условиях.

Основы домашнего театра:"

-игры-имитации; -ролевые игры; -игры - импровизации; -игры-представления, - кукольные представления.

Родители могут организовать кукольный театр, используя для этой цели, имеющие в доме игрушки или изготавливая кукол своими руками из разных материалов. В домашних условиях для спектаклей может использоваться музыкальное сопровождение с помощью детских музыкальных инструментов или инструментов - самоделок, имитирующих разные шумовые эффекты. Дети очень любят сами перевоплощаться в любимых героев и действовать от их имени в соответствии с сюжетами сказок, мультфильмов, детских спектаклей и т.д. И в этом родители могут помочь им, участвуя в этих мини-спектаклях в качестве рассказчика или одного или даже нескольких персонажей.

Домашние постановки помогают удовлетворять потребность ребёнка в самовыражении, позволяют реализовать накопленный физический и эмоциональный потенциал.

Проявляя заботу о развитии эмоционально - художественного восприятия ребенка, родители могут продумать возможность посещения театров, концертных залов, цирковых представлений. Родители также могут стать инициаторами организации в домашней обстановке разнообразной театрализованной деятельности детей. Это могут быть игры - забавы, игры - драматизации: «Репка», «Каравай», слушание сказок. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской, доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений. Для осуществления данной работы в семье должна быть создана художественно-эстетическая среда; наличие игрушек, фонотеки и библиотеки сказок, детские музыкальные инструменты, дидактические игры и т.д.

Очень эффективна форма работы с родителями - это участие в подготовке и проведении спектаклей, праздников. В процессе театральной деятельности устанавливаются тесные отношения между родителями и педагогами образовательного учреждения (участие родителей и педагогов в изготовлении афиши, изготовление костюмов, декораций, разнообразных атрибутов) все это объединяет в одну сплоченную команду. Участие родителей в театральных постановках – это близкое общение с другими родителями и детьми, переосмысление отношений родителей к ребенку и пониманию смысла слов «совместный семейный досуг». Даже самые стеснительные родители могут создавать звуковые эффекты на спектакле; имитировать стук дождя, грома, создавая атмосферу таинственности. Благодаря участию в театральных постановках семья приобретает опыт совместных переживаний, укрепляются детско-взрослые и супружеские отношения; у взрослых развиваются адекватное восприятие, оценка и понимание действий ребенка. Участие в театральных постановках дает родителям возможность подарить ребенку мир прекрасного, обогатить его жизнь добрыми впечатлениями, а себе при этом вернуть детское, первозданное открытие этого мира. Всё это активизирует родителей, создавая атмосферу свободы, раскованности.

Важной формой взаимодействия с родителями являются домашние задания. На занятиях дети получают посильное для них задание, к выполнению которого обязательно должны подключаться родители. Выполняя его, дети закрепляют определённые навыки, полученные на занятиях, и в то же время взаимодействуют с родителями, что улучшает климат семьи, вызывает у родителей естественный интерес к жизни ребёнка в детском саду,

Задача родителей - содействовать музыкально-творческому развитию ребёнка. А задача педагогов - научить родителей правильно и интересно организовать в семье жизнь ребенка, создавая необходимую художественно-эмоциональную среду, организуя семейный досуг

СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ «У СЕМЕЙНОГО ОЧАГА»

Авторы: Кулешкова Наталья Вячеславовна, воспитатель
Занина Марина Павловна, воспитатель

Здравствуйтесь, дорогие родители!

Тема нашей совместной работы «Давайте начнем с себя». Поможет нашу обстановку сделать теплой и дружеской «Семейный очаг» (зажигаем свечу)

Родители - первые воспитатели своего ребенка. Ведь народная мудрость не зря гласит: —яблоко от яблони недалеко падает; —он сын своего отца; —впитал с молоком матери; —что делает отец, то старается и сын.

Во время нахождения ребенка в детском саду, а в дальнейшем и в школе наша цель воспитать достойного образованного гражданина нашего общества.

Кто является участником процесса?



Главной вершиной треугольника является ребенок. Его задача -познавая новое открыть самого себя для себя (что я могу, умею, на что я способен). А задача взрослых - помочь ему в очень нелегком деле.

Что произойдет с треногим табуретом, если подломится одна ножка? Упадет!

А что сказано в басне И.А. Крылова «Лебедь, рак и щука»?

Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдет,
А выйдет из него не дело, Только мука.

Отсюда вывод: нам надо объединить свои усилия для того, чтобы ребенку хорошо жилось и работалось в его «втором доме» -в детском саду и в школе.

Уважаемые, родители!

Для проведения сегодняшней встречи я приготовила притчу и хочу вам ее рассказать.

ПРИТЧА О МУДРЕЦЕ

Прожили люди жизнь неразумную, и подошли к пропасти. Дальше - гибель!

- Как же нам быть, кто нас спасёт? - забеспокоились люди. Пошли к мудрецу.

- С восходом Утренней Звезды придет Путник Вечности. Он спасёт вас! -
сказал им
мудрец.

Люди всю ночь стояли у дороги и ждали восхода Утренней Звезды, надо было встретить Путника Вечности.

- Нет он... И этот не он... И тот не он... - говорили люди, видя ранних спешащих.

Один не был облачен в белые одежды - значит, не он. У второго не было длинной белоснежной бороды — тоже не он. Третий не держал в руках посох и не выглядел усталым - значит, и тот был не он.

Вот и вошла первая утренняя звезда. Где-то запел жаворонок. Где-то заплакал ребенок.

Но вот вошла Утренняя Звезда
Люди уставились на дорогу - где Путник?

Где-то запел жаворонок.

Где-то заржал жеребенок.

Где-то заплакал ребенок.

А Путника Вечности на дороге люди не увидели.

Пришли к мудрецу с жалобой:

- Где же обещанный Путник Вечности?

(- А вы, уважаемые родители, догадались, кто им был?)

- А плач ребенка вы слышали? — спросил мудрец.

- Но это плач новорожденного! - ответили люди.

- Он и есть Путник Вечности! Он ваш спаситель!

Так люди увидели ребёнка — свою надежду.

Ребенок - это и есть ПУТНИК ВЕЧНОСТИ. И именно от него зависит спасение человеческого рода. А почему? Ведь именно ему жить в будущем! Душа ребенка - это полная чаша!



Каким вы хотите видеть своего ребенка?

Какими чертами характера он должен обладать?

Какими качествами вы хотели бы его наделить? Давайте с помощью сердечек эти качества обозначим, (добрый, здоровый, красивый, умный, храбрый...) Посмотрите, какая яркая красивая душа у ребенка!



А какими должны быть взрослые люди, среди которых живет ребенок, чтобы эта чаша не расплескалась, не разбилась, а стала еще богаче? (добрыми, здоровыми, красивыми, умными...)

Но кто из нас не без греха? У каждого из нас есть отрицательная черта характера, которая мешает нам быть лучше. У одного лень, у другого жадность, лесть, высокомерие...

Задумаемся над словами Л.Н. Толстого:

Главная ошибка родителей в том, что они пытаются воспитывать детей, не воспитывая себя!

Давайте здесь и сейчас попробуем избавиться хотя бы от одного изъяна.

(сжигаем в огне очищения и оставляем в чаше избавления свои «пороки») Чувствуете, как неприятен запах наших сгорающих пороков.

А как легко и свободно становится на душе! Давайте подведем итог нашей встречи:

—Кто же является ПУТНИКОМ ВЕЧНОСТИ, способным спасти человечество? (Ребенок)

—Каким должен быть этот ПУТНИК? (благородным)

—Кто же воспитывает его? (мы, взрослые) Наша задача воспитывать БЛАГОРОДНОГО ЧЕЛОВЕКА, т.е. рождающего БЛАГО! Но прежде чем воспитывать ребенка, нам СТОИТ

ВОСПИТАТЬ СЕБЯ

Если бы мы предоставили слово ребенку, тогда бы загорелось его маленькое сердце, и его осенила бы мысль, и он с детской искренностью произнес бы следующее от имени миллионов своих сверстников.

(Послание от детей к взрослым)

Наш огарочек свечи пора затушить, чтобы встретиться снова. Мы желаем мира вашей семье и благополучия детям!

До скорой встречи!

9 ЗАПОВЕДЕЙ РОДИТЕЛЕЙ

1. Если ребенка постоянно критикуют, он учится ненавидеть.
2. Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.
3. Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.
4. Если ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины.
5. Если ребенок растет в терпимости, он учится понимать других.
6. Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя.

7. Если ребенка хвалят, он учится быть благодарным.
8. Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.
9. Если ребенок живет в безопасности, он учится верить в людей.