

## Значение развития мелкой моторики при формировании речи у детей с ОВЗ

Мелкая моторика -совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

К области мелкой моторики относится большое разнообразие движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека.

Наукой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и речи у детей. На основе глубоких и многочисленных исследований головного мозга и детской психики, нейробиологи и психологи пришли к единогласному выводу о существовании связи между уровнем развития мелкой моторикой рук и речевыми навыками у детей.

Ребенок с хорошо развитой мелкой моторикой пальцев и кисти имеет более развитые отделы головного мозга, отвечающие за речь. То есть чем более ловкие пальчики у ребенка, тем легче и быстрее он будет осваивать речь. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Поэтому специалисты рекомендуют развивать мелкую моторику с самого раннего возраста, т. к. тем самым стимулирую соответствующие отделы мозга, а точнее его центры, отвечающих за движения пальцев рук, которые расположены очень близко друг к другу, активизируются и соседние отделы, отвечающие за речь.

Чтобы научить ребенка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук. Педагоги и психологи рекомендуют начинать активную тренировку пальцев ребенка уже с десятимесячного возраста. Систематические упражнения по тренировке пальцев рук являются и средством повышения работоспособности коры головного мозга.



Играя с детьми в пальчиковые игры, мы с одной стороны радуем их, а с другой развиваем у детей мелкую моторику рук, а соответственно и речь.

У детей с отклонениями в развитии очень бедный опыт практической деятельности с предметами, бедный запас знаний об окружающем мире, нарушено сенсорное восприятие, пространственные представления.

Движения руки человека, как писал И. Н. Сеченов, наследственно не predeterminedены и формируются в процессе воспитания и обучения, как результат ассоциативных связей, возникающих при работе зрительного, слухового и речедвигательного анализаторов.

В последнее время развитию мелкой моторики педагоги и психологи придают всё большее значение, ведь оно является важной составляющей обучения и развития ребёнка.

*Виды деятельности, способствующие  
развитию мелкой моторики:*

### **Пальчиковые игры и упражнения.**

Эти игры увлекательны и способствуют **развитию речи**, творческой деятельности, как бы отображают реальность окружающего мира — предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы.

В ходе *«пальчиковых игр»* дети, повторяя движения взрослых, активизируют **моторику рук**. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

*«Пальцы здороваются»*

Соединить пальцы обеих рук "домиком". Кончики пальцев по очереди хлопают друг по другу, здороваются большой с большим, затем указательный с указательным и т. д.

*«Человечки»*

Указательные и средние пальцы *«бегают»* по столу со словами: *«Побежали вдоль реки детки наперегонки»*.

*«Котята»*

Одновременное сильное сгибание и разгибание пальцев обеих рук в верхних фалангах наподобие кошачьих лап.

**Массаж рук (массажные мячики, мячики су джок).**

*«Мячик – ежик»* мы возьмем, покатаем и потрем, пустим ежика на стол, ручкой ежика прижмем, и иголки посчитаем, потом ручки поменяем.

### **Игры с сыпучими материалами.**

*«Прятки»* - достаем мелкие предметы из фасоли (*горох, пшено, манка*).

Игра *«Осенние листочки»*.

*«Месим тесто»* - насыпаем в емкость горох или фасоль. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месит тесто, приговаривая:

*«Месим, месим тесто, есть в печи место. Будут-будут из печи булочки и калачи»*.

### **Игры с мелкими предметами.**

- **развиваем** захват предмета двумя пальцами, горстью;
- **развиваем** зрительное восприятие (*учим, повторяем основные цвета*);
- **развиваем** координацию обеих рук

Занятия с использованием нетрадиционных **форм изодейтельности**.

- рисование ватной палочкой, **формирование** правильного захвата пищевого предмета, **развитие мелкой моторики**;

- аппликация из рваной бумаги, бумага рвется на небольшие кусочки произвольной **формы**, кусочки выкладываются на изображение и приклеиваются.

### **Конструирование из природного материала.**

Игры с прищепками. Развешивание «одежды» после стирки и закрепление их прищепками.

*«Прищеплю прищепки ловко я на мамину веревку».*

Приделываем капельки к тучкам «Осень». (*у доброй тучки - теплые капельки, у хмурой тучки холодные капельки*).

### **Игры с резинками.**

Развитие графических навыков. (*Работа с трафаретами. Проводим прямые линии*).

Игра «*Волшебные палочки-моталочки*». - развитие мелкой моторики; - зрительного восприятия; - тактильной чувствительности (мячик –мягкий, кубик – твердый,

-дифференциация понятий широкий – узкий, катится – не катится, твердый – мягкий).

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности современной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции сохранят не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и оградят его от дополнительных трудностей обучения в школе.

Развитие мелкой моторики у детей – это длительный непрерывный процесс, в ходе которого ребенок познает мир, начинает с ним общаться, набирается ловкости и начинает говорить.