

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС**

**«НОВАТОР»**

**Оригинальных идей и эффективных практик обучения, воспитания и социокультурного развития подрастающего поколения в современном мире**

*под эгидой Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры (МСА)*

**Номинация**

**«Инновационная площадка»**

**«Организация деятельности инновационной площадки  
«Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе инновационной образовательной программы «Вдохновение»**

**МБДОУ «Детский сад № 47»**

**ЗАТО Северск 2020**

**Сборник методических рекомендаций по организации инновационной деятельности в ДОУ.** В сборнике представлены практические материалы педагогов и специалистов по внедрению инновационной программы «Вдохновение» (из опыта работы МБДОУ «Детский сад № 47» ЗАТО Северск). Материалы предназначены для педагогов и специалистов, администрации дошкольных учреждений всех типов.

#### **Авторский коллектив**

Власова Светлана Владимировна	Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе
Симон Ирина Сергеевна	Старший воспитатель, высшая квалификационная категория
Изотова Ирина Станиславовна	Педагог-психолог, первая квалификационная категория
Гончарова Яна Александровна	Учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Гуркова Ольга Сергеевна	Инструктор по ФК, высшая квалификационная категория
Зарубина Любовь Константиновна	Учитель-логопед, высшая квалификационная категория
Зотова Наталья Сергеевна	Воспитатель, высшая квалификационная категория
Иванова Анна Андреевна	Старший воспитатель, первая квалификационная категория
Копачева Александра Витальевна	Воспитатель
Дерибало Марина Степановна	Воспитатель, высшая квалификационная категория
Радионова Екатерина Олеговна	Воспитатель
Щетинина Марина Васильевна	Воспитатель, высшая квалификационная категория
Жилина Анна Юрьевна	Учитель-логопед
Луханина Марина Георгиевна	Воспитатель, высшая квалификационная категория
Решетняк Елена Леонидовна	Воспитатель
Бормотова Олеся Валерьевна	Воспитатель
Шабалина Алиса Евгеньевна	Воспитатель
Ежова Вероника Анатольевна	Учитель-дефектолог, высшая квалификационная категории

## Содержание

1.	Организация инновационной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.	стр. 4
2.	Образовательная среда в ДОУ при реализации программы «Вдохновение». Шкалы ECERS-R.	стр. 10
3.	Особенности планирования при реализации программы «Вдохновение».	стр. 12
4.	Взаимодействие педагога-психолога и воспитателей в группе для детей с ТНР с использованием технологии «Круг сообщества»	стр. 16
5.	«Родительский клуб» - форма взаимодействия с родителями детей-инвалидов.	стр. 19
6.	Работа по физическому развитию с детьми с ОВЗ в условиях инклюзии при реализации программы «Вдохновение».	стр. 24
7.	Использование учебно-методического комплекса «Речь+» в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими ТНР, в группе компенсирующей направленности.	стр. 28
8.	Первые шаги в программу «Вдохновение» (работа с детьми раннего возраста).	стр. 32
9.	Образовательная робототехника в работе с детьми	стр. 35
10.	Сказки-шумелки в музыкально-творческом развитии дошкольников.	стр. 38
11.	Мотивация детей к чтению с помощью буктрейлера.	стр. 40
12.	Технология «Клубный час» как форма поддержки детской инициативы.	стр. 42
13.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда и педагогов ДОУ с детьми с ОВЗ и инвалидностью.	стр. 48
14.	УМК «МАТЕ+» в образовательной деятельности с детьми ТНР.	стр. 50
15.	Речевое развитие детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с использованием дидактического комплекта «Речь: плюс».	стр. 53
16.	«Умный пол».	стр. 56
17.	Условия познавательного развития на ранних сенситивных этапах детства.	стр. 58

## **Организация инновационной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.**

**И.С. Симон,  
старший воспитатель  
высшей категории**

С момента введения ФГОС ДО был задан новый вектор дошкольному образованию, а с утверждением национального проекта «Образование», этот вектор только усилился. Это связано с переосмыслением социокультурной ситуации развития дошкольников, задачами дошкольного образования. Инновационная деятельность направлена на модернизацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее ДОУ) в соответствии с актуальными нормативно-правовыми требованиями и вызовами современного мира детства.

Наш детский сад занимается инновационной деятельностью по разным направлениям:

- Федеральная экспериментальная площадка ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» Министерства образования и науки РФ. Тема «Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе инновационной образовательной программы «Вдохновение» (св-во № 222-01 от 08.10.2018г). [http://ds47.seversk.ru/?page\\_id=7638](http://ds47.seversk.ru/?page_id=7638)

- Базовая площадка ГБОУ ВПО «Сибирский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения и социального развития РФ (св-во № 44 от 13.03.2013 г.) Тема «Медицинская реабилитация и медико-психолого-педагогическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении». Реализация авторской программы «Вертикаль». [http://ds47.seversk.ru/?page\\_id=7632](http://ds47.seversk.ru/?page_id=7632)

- Базовая площадка АНКО ДПО «Национальный институт качества образования» (св-во № 57-03/2018 от 26.12.2018 г.) Тема «Модернизация математического образования на дошкольном уровне общего образования в соответствии с Концепцией развития математического образования в России на основе комплексной программы математического развития «Мате: плюс»

- Пилотная площадка издательства «Русское слово». Тема апробация программы дошкольного образования для раннего и младенческого возраста «Первые шаги» и программно-методического комплекса «Воробушки». [http://ds47.seversk.ru/?page\\_id=9719](http://ds47.seversk.ru/?page_id=9719).

У коллектива ДОУ накопился практический опыт организации инновационной деятельности, который и представлен в этом сборнике.

Цель данного материала является познакомить с алгоритмом организации инновационной деятельности в ДОУ.

Задачи:

1. Познакомить с этапами и содержанием инновационной деятельности.

2. Поделиться практическими материалами педагогов ДОУ, наработанными в ходе реализации деятельности инновационной площадки.

Материалы сборника предназначен для заместителей заведующих по ВМР, методистов, старших воспитателей, воспитателей всех возрастных групп, а также специалистов коррекционной службы (учителей-логопедов, педагогов-психологов, учителей-дефектологов).

Инновационная деятельность в ДОУ начинается с создания «Команды изменения», которая займется разработкой и внедрением ООП ДОУ. Примерный состав команды: руководитель организации (заведующий ДОУ), методисты, представители педагогического коллектива (воспитатели и специалисты), представители семей воспитанников (представители родительского комитета), представители сетевого окружения, социальные партнеры (библиотеки, музеи, театры, спортивные школы).

Реализация деятельности инновационной площадки проходит в 3 этапа:

**1 этап. Аналитический** (подготовительный, по продолжительности занимает 2-4 месяца). Он включает в себя изучение и анализ «Командой изменения» таких важных вопросов как:

- современная социокультурная ситуация, современное понимание детского развития и актуальных представлений о качестве дошкольного образования;
- требования актуальной нормативно-правовой базы к дошкольному образованию, в том числе, ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО, ПООП ДО и др.;
- современные научные и методические подходы к дошкольному образованию;
- текущая образовательная деятельность в ДОУ;
- цели, задачи, принципы, требования к содержанию и организации образовательного процесса в соответствии с ООП «Вдохновение».

После проведения анализа наступает **2 этап. Основной** (самый продолжительный, занимает 1,5- 2 года). В рамках, этого этапа, происходит разработка, внедрение и реализация ООП ДОУ, созданной на основе программы «Вдохновение».

**Шаги этой деятельности:**

- разработка концепции и модели новой ООП ДОУ,
- разработку нового текста ООП ДОУ,
- приведение в соответствие локальных актов ДОУ,
- совершенствование педагогического мастерства коллектива ДОУ с целью эффективной реализации образовательного процесса в соответствии с новой ООП ДОУ,

- создание условий реализации образовательной деятельности в соответствии с новой ООП ДОО,
- внедрение и реализация новой ООП,
- оценивание, контроль и анализ реализуемой по новой ООП образовательной деятельности, разработка системы управления качеством образовательной деятельности ДОУ,
- совершенствование образовательной деятельности по новой ООП.

На втором этапе, на базе ДОУ были созданы творческие группы по следующим направлениям:

1. по внедрению программы «Вдохновение».
2. по внедрению «инструментов» программы «Вдохновение»:
  - математического комплекса «МАТЕ: плюс»
  - комплекса речевого развития «Речь плюс»,
  - по внедрению «Шкал ECERS-R».

Охват инновационной деятельностью педагогов и специалистов ДОУ составил 95%. Профессиональный состав творческих групп: заместитель заведующего по воспитательно-методической работе, старшие воспитатели, учитель-дефектолог, инструктора по физической культуре, учителя-логопеды, педагог-психолог, музыкальные руководители, воспитатели всех возрастных групп. Инновационной деятельностью охвачены все возрастные группы, от групп раннего возраста до подготовительных

Творческой группой по внедрению «Шкал ECERS-R» были рассмотрены следующие компоненты:

- предметно-пространственная среда,
- присмотр и уход за детьми,
- речь и мышление,
- виды активности,
- взаимодействие,
- родители и персонал.

По данным компонентам была проведена оценка развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС) всех возрастных групп ДОУ. В ходе оценки был выявлен ряд несоответствий, на которые рекомендуем обратить внимание:

- характер взаимодействия педагогов с детьми (преобладание авторитарного типа взаимодействия, необходимо развивать личностно-ориентированное взаимодействие,
- использование технологий, форм и методов не соответствующих требованиям ФГОС ДО и ООП «Вдохновение» (преобладание взаимодействия не направленного на поддержку детской инициативы и самостоятельности, предоставления возможности детям делать выбор),
- организация РППС (перенасыщение среды и «витринный характер»),
- взаимодействие воспитателей и специалистов (тематическая разрозненность материала).

На втором этапе через ключевые современные требования, понятия, принципы, тенденции была пропущена существующую в ДОУ образовательная модель, определены расхождения с требованиями ООП «Вдохновение» и намечены пути их устранения. Все шаги второго этапа взаимосвязаны между собой. Некоторые шаги 2 этапа прокомментируем.

Например, анализ нормативных документов Были пересмотрены следующие документы ДОУ: Положение о системе оценки индивидуального развития воспитанников, Положение о планировании воспитательно-образовательного процесса, Положение о Родительском комитете, Положение о разработке и утверждении АОП для детей с ОВЗ, Положение о разработке и утверждении АООП, Положение о ППк, Положение об организации самообразования педагогов, Положение об аттестационной комиссии на соответствие занимаемой должности педагогических работников ДОУ, Положение о порядке аттестации педагогических работников ДОУ на соответствие занимаемой должности, Положение об организации прогулок в МБДОУ «Детский сад N 47», Положение о методическом объединении МБДОУ «Детский сад N 47», Положение о наставничестве, так как все эти положения, так или иначе, отражаются в готовой ООП ДОУ, являются ее составляющими и невозможно их оставить без изменений.

Также, одним из первых, чему было уделено внимание, это изменение формы, содержания перспективного и календарного планирования. Творческой группой были разработаны перспективные планы на каждую возрастную группу с использованием ключевых методик дошкольного воспитания и образования. Подробнее по ссылке <https://simonirina.nethouse.ru/page/966332>

В ходе реализации основного этапа выявилось, что не все педагоги владеют личностно-ориентированными технологиями и способны воспринимать детей и их родителей/законных представителей, как полноправных участников образовательного процесса. Поэтому были проведены мероприятия по формированию позитивного образа ребенка, смещения акцент с ориентации на устранение дефицитов (ребенок не может... и эти проблемы нужно устранить) на ориентацию на развитие и укрепление личностных компетентностей.

Организовано участие педагогов в обучающих семинарах, лабораториях на базе других инновационных площадок по реализации технологий ОП «Вдохновение».

На этом этапе были внедрены в организацию образовательного процесса такие форм и методы работы с детьми: утренний и вечерний круг, совместное с детьми планирование деятельности, работа в центрах активности, взросло-детские проекты, выстроена система привлечения родителей/законных представителей воспитанников к участию в совместной образовательной деятельности.

Так же была проведена большая работа по преобразованию РППС ДОУ, для педагогов организованы: консультация «Живая среда», конкурс «Лучшая образовательная развивающая предметно-пространственную среду группы». Созданы и размещены на сайте ДОУ видеоролики по организации образовательной среды групповых помещений и спортивного зала ДОУ. [http://ds47.seversk.ru/?page\\_id=139](http://ds47.seversk.ru/?page_id=139)

Особого внимания потребовала адаптация форм и методов реализации программы с детьми с ОВЗ. Для качественного взаимодействия специалистов коррекционной службы и воспитателей, а так же включения специалистов в инновационную деятельность, была разработана модель сопровождения детей с ОВЗ и инвалидностью. Модель представлена по ссылке. <file:///C:/Users/Admin/AppData/Local/Temp/GMO-zamov-po-OVZ.pdf>

**3 этап. Заключительный** (подведения итогов). В рамках этого этапа происходит подведение итогов инновационной деятельности. Этап включает следующие шаги:

- Разработка модели совершенствования образовательной деятельности новой ООП ДОУ, системы управления качеством образовательной деятельности.

- Корректировка содержания ООП ДОУ, ее инструментов и процедур, и организационных условий реализации по итогам анализа ее реализации на 2 этапе и внесения соответствующих изменений в ООП ДО.

- Разработка методических и практических рекомендаций, запланированных в рамках работы инновационной площадки.

Ситуация с коронавирусной инфекцией внесла свои коррективы в 3 этап, тем не менее, был организован и проведен онлайн вебинар, на котором педагоги представили практический опыт. Этот опыт получил высокую положительную оценку ведущего методиста издательства «Национальное образование» Лебедева М.В. К вебинару присоединилось 78 участников из Томской и Иркутской областей, Красноярского края. В ходе вебинара были освещены особенности планирования образовательного процесса, показаны преобразования и «находки» при организации РППС с учетом требований Шкала ECERS, зонирование пространства, особенности организации среды спортивного зала для поддержки детей с ОВЗ и инвалидностью.

Педагоги поделились опытом реализации мотивации детей к чтению с помощью буктрейлеров, творческого развития детей раннего возраста через «Сказки-шумелки», работой с использованием УМК «Мате плюс» и «Речь: плюс», блоков Дьенеша, создания «Умного пола»,

Отдельное внимание было уделено реализации программы с детьми с ОВЗ и инвалидностью, взаимодействию специалистов коррекционной службы и воспитателей, особенностям речевого развития детей с ТНР и нарушением зрения, физическому развитию детей с ОВЗ в условиях инклюзии, созданию условий позитивной социализации посредством технологии «Круг общения».



Не обошли вниманием и взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, был представлен опыт создания родительского клуба для родителей детей инвалидов «Мир вокруг меня»

Предлагаем Вам познакомиться с представленным практическим опытом в этом сборнике, а так же на сайте ДОУ [http://ds47.seversk.ru/?page\\_id=8319](http://ds47.seversk.ru/?page_id=8319)

## **Образовательная среда в ДОУ при реализации программы «Вдохновение». Шкалы ECERS-R**

**С.В. Власова,  
заместитель заведующего по ВМР**

Все мы знаем, что требования к среде, отраженные в программе Вдохновение, полностью соответствуют требованиям ФГОС. Среда должна быть активной, трансформируемой, полифункциональной и т.д., но это общие рекомендации. Педагоги на практике сталкиваются с трудностями размещения и оформления центров активности, зон отдыха. Поэтому, при организации образовательной среды, воспользовались шкалой ECERS-R, как ориентиром качества. Была организована творческая группа, которая изучила критерии качества среды и разработала рекомендации по организации развивающей предметной среды ДОУ.

Например, уютный уголок должен располагаться таким образом, чтобы оставаться доступным для детей большую часть времени. Воспитатель должен следить за тем, чтобы в этом центре не проводились активные игры, и дети были уверены в возможности уединения.

Активные и тихие центры не должны соседствовать. Потому что ребенок не настроится на творческую деятельность, если рядом с ним идет строительство и падают с грохотом кубики, например. Рядом можно расположить центр искусства и центр литературы, кулинарии.

Стеллажи и другие предметы мебели должны так отделять центры друг от друга, чтобы дети перемещались, не останавливая процесс игры в других центрах.

Для того, чтобы воспитанники чувствовали свою причастность к тому, что происходит в группе, оформление и демонстрируемые материалы должны быть сделаны их руками.

Пространство для развития крупной моторики также должно располагаться таким образом, чтобы дети не мешали деятельности друг друга.

Характер каждого места, предназначенного в детском саду для детей, дает им различные стимулы для развития. Каждое учреждение старается использовать стены, пол и потолок для мотивации воспитанников к познанию мира. В нашем ДОУ организован «Тактильный зоопарк», который располагается на стенах длинного коридора, вдоль которого воспитанники неоднократно перемещаются в течение дня. Тела животных покрыты разными по структуре материалами в соответствии с тем, какую фактуру имеет их шкура в природе. Таким образом, воспитанники пополняют свой сенсорный опыт и просто поднимают себе настроение. Особенно это актуально для групп круглосуточного пребывания, где ребятишкам не хватает родительской ласки.

Сенсорные реакции восполняют энергетический запас детей и повышают их витальность (жизнеспособность).



## **Особенности планирования при реализации программы «Вдохновение»**

**И.С. Симон,  
старший воспитатель  
высшей кв. категории**

Я хотела бы рассказать о планировании, его видах, той работе, которую мы провели в нашем ДОУ.

Проанализировав принципы программы «Вдохновения», творческая группа нашего детского сада пришла к выводу, что необходимо пересмотреть существующую модель планирования так, чтобы она позволяла педагогам соблюдать необходимые условия: четко видеть и понимать задачи образовательного процесса; обеспечивать единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач; создавать условия для поддержки детской инициативы и активности; планировать и организовывать работу по взаимодействию и вовлечению родителей в образовательный процесс; обеспечивать принцип последовательности, постепенности образовательного процесса и учитывать личностные возможности каждого ребенка, соблюдая принцип индивидуализации обучения и развития.

Творческой группой были пересмотрены два вида планирования: перспективное и календарное. Перспективное планирование содержит в себе образовательные задачи на учебный год. В соответствии с требованиями ФГОС были разработаны перспективные планы на каждую возрастную группу с использованием ключевых методик дошкольного воспитания и образования.

### **В образовательной области познание:**

- планы по ФЭМП - Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
- планы по ознакомлению с окружающим миром - О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», Н.Е. Веракса «Окружающий мир»

### **В образовательной области художественно-эстетическое развитие**

- планы по музыкальному развитию - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки»
- планы по конструированию и ручному труду - Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»
- планы по изобразительности (рисование, лепка, аппликация) - Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

### **В образовательной области речевое развитие:**

- планы по развитию речи - О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду»
- планы по обучению детей грамоте - Л.Е. Журова «Подготовка детей к обучению грамоте в детском саду»
- примерный список литературы для всех возрастных групп детей.

### **В образовательной области физическое развитие:**

-планы по физическому развитию - Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».

Использование авторских методик позволило обеспечить принцип постепенности, последовательности. Из образовательных задач, взятых из методик, в перспективных планах была убрана конкретика относительно объектов изучения и тем. Так как отрабатывать счет в пределах пяти можно на чем угодно, и дети сами решают, что им приятнее считать.

Воспитательные и развивающие задачи - определяются педагогом в ходе работы с детьми, с учётом зоны их актуального и ближайшего развития.

Задачи социально-коммуникативного и речевого развития рассматриваются нами как общие сквозные задачи образовательной деятельности, на достижение которых направлена работа всего образовательного процесса и повседневной жизни.

В перспективных планах прописаны образовательные задачи, но формы, методы, приемы педагоги выбирают сами, опираясь на возможности и желания детей.

Теперь перейдем к следующему виду планирования – календарное планирование. Учитывая партнерскую модель взаимодействия взрослых и детей, календарный план становится рабочим инструментом не только педагога, но и детей. Поэтому в нашем виде он состоит из 2-частей, одна часть предназначена для педагогов, а другая «Системная паутинка» (далее «Паутинка»)- для совместного использования педагогами, детьми и родителями.



Особенность такой формы календарного плана состоит в том, что его 100% готовность возможна только по завершению пройденной темы (проекта). Таким образом, он является не столько планом работы в привычном понимании, сколько формой контроля (самоконтроля) и анализа деятельности образовательного процесса в целом

Первое с чего начинается планирование – это выбор темы. Выбор темы в каждой группе проводится в свой определенный день, выбранный с учетом индивидуальных особенностей детей и выстроенной формы взаимодействия с родителями воспитанников. Кто-то проводит выбор темы в середине недели, кому-то удобно это делать в конце недели.

Дети рассаживаются кругом, педагоги совместно с детьми подводят итог пройденной темы и интересуются, чем дальше они хотят заниматься?

В процессе выбора темы важно понять, что интересно детям, чего они хотят. Одновременно может быть заявлено несколько актуальных тем.

Организуя общее обсуждение необходимо выяснить, что из этих заявленных интересов объединяет всю группу. Взрослый не выбирает тему, а дает высказаться и принять решение детям.

Темы записываются на лист выбора. Идеи детей и взрослых записываются разными маркерами. Темы могут быть самые разнообразные, но они основаны на интересах детей, на том, какие события происходят в детском саду и за его стенами. Тема может появиться из окружающей обстановки, важности события, смены сезонов, посещения театра, приближающегося праздника, из новостей. Задача педагога прислушиваться к детям, задавать им вопросы.

Чтобы выбрать одну тему, можно использовать голосование, можно объединить несколько похожих тем в одну, можно исключить темы, которые уже проходили.

Когда тема выбрана, необходимо поблагодарить всех детей, выдвигавших идеи, и, если интерес сохранится к собственной теме, предложить реализовывать в видах деятельности в рамках выбранного проекта или же самостоятельно в индивидуальном проекте.

Прежде чем приступить к составлению системной паутинки, педагогу нужно подготовиться. В календарном плане педагога необходимо зафиксировать планируемые задачи образовательного процесса. В шапку плана вносится название выбранного проекта и дата начала реализации проекта, дата окончания вносится позже. Все задачи, планируемые на этот период, фиксируются в колонке «Задачи». При этом, обучающие задачи выписываются из перспективных планов по всем образовательным областям, развивающие и воспитательные задачи формируются на основе целевых ориентиров и реальных возможностей реализовать их в текущем проекте.

После этого наступает 2 этап планирования, составление «Системной паутинки». «Паутинка» – это совместный план мероприятий, событий и занятий в центрах активности по выбранной теме. «Паутинка» – это лист, в центре которого, печатными буквами записана тема проекта. Лучше заранее разделить лист паутинки на центры активности, что позволит сразу создавать хорошо читаемый план. При составлении паутинки мы предлагаем детям высказать свои идеи, что можно делать в процессе реализации нового проекта. Дети не мыслят образовательными областями и категориями, они начинают предлагать нарисовать, слепить, посмотреть в книжке, посмотреть мультфильм и т.д. Все идеи детей записываем на лист с темой и указываем имя автора – ребенка, таким образом, обсуждая с детьми действия по выбранной теме – мы занимаемся совместным планированием. Зная образовательные задачи из перспективного плана, педагог может мягко направлять детскую деятельность для достижения поставленных задач, а также, являясь полноценным участником образовательного процесса, может «подкидывать» детям интересные идеи для реализации проекта, учитывая их интересы.

Изначально детских идей не много. Чем младше дети, тем меньше они готовы к такому виду деятельности, но если практиковать совместное планирование постоянно, то с возрастом и временем динамика идей изменяется в большую сторону: на младшем возрасте 4-5 инициативы (т.е. предложений детей), на среднем 6-7, на старшем дошкольном возрасте 12-18. Дети привыкают говорить, привыкают, что их слушают.

После того, как составлена «Паутинка», педагог продолжает работу по созданию своего плана. Действия по его составлению обозначены на слайде, некоторые из них я прокомментирую. Педагог заносит в свой план заявленную детьми деятельность и составляет список необходимых материалов для реализации этой деятельности. При наполнении центров важно учитывать индивидуальные возможности и способности детей, а также наличие в группе детей с ОВЗ.

Также педагог фиксируются формы и методы, предполагаемые использовать в образовательной деятельности (рассказывание, беседа, аппликация, лепка, конструирование, счет, решение проблемной ситуации, рассматривание, слушание, игра и т.д.).

Индивидуальная и коррекционная работа с детьми, выстраивается на основе педагогических наблюдений и рекомендаций специалистов коррекционной службы ДОУ.

Итоговое мероприятие – это событие, позволяющее ярко и интересно для детей завершить проект,

Дополнительные условия для организации РППС, соответствующие проекту (внесение интерьерных изменений в групповом пространстве)

Работа с родителями имеет несколько направлений:

- привлечение родителей к образовательной деятельности (подготовка докладов с детьми, подготовка РППС – картинки, книги, игрушки из дома, непосредственное участие в образовательной деятельности, участие в жизни детского сада (конкурсы, фестивали);

- информирование родителей о ходе образовательного процесса (беседы с родителями по итогам педагогических наблюдений за детьми)

- повышение родительских компетенций (индивидуальные консультации по запросам родителей)

Мы искали разумное сочетание для уменьшения бумажной работы воспитателей и полноценной наполняемости плана. На данный момент эта форма календарного плана кажется нам удобной, но мы рассматриваем возможность дальнейшего его упрощения для педагогов, свободно владеющих навыками планирования, оценки и анализа эффективности своей педагогической деятельности. Надеемся, что опыт нашей работы будет полезен.

## **Взаимодействие педагога-психолога и воспитателей в группе для детей с ТНР с использованием технологии «Круг сообщества»**

**И.С. Изотова,  
педагог-психолог  
1 кв. категории**

Формирование коммуникативных навыков при обучении детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вызывает трудности. Опыт работы показывает, что овладение техникой общения, у детей, происходит в более поздние сроки, по сравнению со сверстниками. Отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере: нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. Имеются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Умение встраиваться в социальные отношения, выстраивать собственные, поддерживать их — это сфера проявления социальной компетентности.

Сравнение нормативов развития коммуникативных навыков дошкольников, предложенных Н.Ю. Куражевой и Н.В. Вараевой, с показателями развития коммуникативных умений детей с ТНР позволило определить, что данная функция развития личности не успевает компенсироваться, и требует специальных коррекционных приемов.

Основываясь на принципах программы «Вдохновение», направленной на создание социальной ситуации развития дошкольников, использую одну из восстановительных технологий - «Круг сообщества». Эта технология универсальна, она позволяет объединить всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей, детей.

Для детей эта технология понятна, так как продолжает традиции технологии группового сбора.

Технологически Круг сообщества: прост в проведении, легко воспринимается детьми (они знакомы с ним по технологии группового сбора), меняет характер взаимоотношений и закладывает основу для позитивных изменений личности, формируя адекватную самооценку, позволяет органично реализовать компетентный подход в организации работы с детьми, развивает речевую инициативу, навыки самопрезентации, самоконтроль, учит аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения; внимательно слушать и слышать, проявлять конструктивное отношение к высказываниям других.

Технология Кругов сообщества позволяет дополнить работу, направленную на успешную социализацию детей. В 2019-2020 году в ДОУ



набрали группу детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи из разных дошкольных учреждений города. Диагностика выявила низкий уровень развития коммуникативных навыков, нарушения внимания, поведения (замкнутость, агрессивность, конфликтность, низкая самооценка).

Первоочередной задачей для воспитателей группы и для меня, как психолога, стала успешная адаптация детей в новой группе, формирование детского коллектива. В начале учебного года в группе провели родительское собрание с использованием технологии «Круг сообщества». Это позволило не только познакомиться родителям воспитанников с педагогами, учителем-логопедом, педагогом-психологом и определить задачи развития и воспитания на учебный год, а также, заручиться поддержкой родительского сообщества, ответить на волнующие их вопросы, создать сплочённый коллектив взрослых.

С целью создания оптимальных условий для развития социальной и коммуникативной компетентности детей старшего дошкольного возраста разработан и реализуется проект «В Кругу друзей». Задачи проекта:

1. Формирования умения пользоваться речью, как средством коммуникаций.
2. Развитие речевой инициативы, навыков самопрезентации, самоконтроля.
3. Формирование умения анализировать и самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя технику «Я-сообщений».
4. Развивать у детей познавательный интерес и речевую активность в разных видах деятельности.

Важным условием реализации данного проекта является включение педагогов группы, учителя-логопеда, родителей (законных представителей).

В процессе участия в Круге у детей развивается адекватная оценочная деятельность, направленная на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей. Развивается самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в виде общения, формируется доверие к собеседнику. У Круга есть свои правила и символ слова. Символ слова выбирается детьми. Участники Круга могут говорить только тогда, когда у них в руках находится символ слова, что создает позитивную атмосферу для слушания. Владение символом слова может создать сильные эмоции. Соблюдая это правило, дети учатся терпеливо ждать своей очереди высказаться, осваивая навыки слушания.

В соответствии с поставленными задачами занятия строятся в интересной занимательной для детей форме. В содержании занятий использую игры, упражнения, этюды, обыгрывание конфликтных ситуации и моделирования выходя из них.

Наблюдая за детьми в группе, выявила основную проблему трудностей общения – неумение определить свои чувства и желания и говорить о них. Решаю эту задачу через обучение детей технике «Я-сообщение» (Ю.Б. Гиппенрейтер). Эта работа проводится сначала в парах, затем малыми

подгруппами (3-4 ребенка). Используя «Я-сообщение» дети учатся осознавать свои эмоции, эффективно строить конструктивные диалоги высказывать свои чувства. Увидев эффективность применения технологии «Я-сообщений», использую эти наработки в работе с детьми групп комбинированной и компенсирующей направленности с нарушением зрения в ДОУ.

Проведение Круга очень помогает при решении проблемных ситуаций в группе. Это может быть конфликт, профилактика нежелательного поведения и др. В таких случаях каждому участнику Круга дается возможность высказаться, быть услышанным, получить поддержку. Это снимает негативные эмоции, позволяет принять решения, которые бы всех устраивали, разделить ответственность за происходящее. В Круге принимается решение, которое каждым ребенком принимается как «правильное». Главное на Кругах – та атмосфера, которая и позволяет перейти к объединению, взаимопониманию и совместной работе над улучшением своей жизни.

Технология «Круги сообщества» используется также в работе с педагогами ДОУ и с родителями при проведении родительских собраний. Такая форма организации взаимодействия взрослых позволяет эффективнее разрешать возникающие противоречия, договариваться, вырабатывать пути решения текущих задач.



Подводя итоги реализации проекта «В кругу друзей», отмечу положительные изменения:

1. Овладение навыками, умением, опытом, необходимыми для адекватного поведения в социуме, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.
2. Формирование позитивных образов решения конфликтных ситуаций через обучение поведению в них.
3. Педагоги и родители отмечают успехи детей в совместном взаимодействии, коммуникации, умении договариваться, в группе стало меньше конфликтов.

Использование технологии Круга в моей деятельности позволяет реализовать принципы программы «Вдохновение» - «содействие, сотрудничество и участие», а также создавать «позитивную эмоциональную атмосферу и эмоциональное благополучие» для всех участников образовательных событий.

## **«Родительский клуб» - форма взаимодействия с родителями детей-инвалидов**

**Я.А. Гончарова,  
учитель-дефектолог (тифлопедагог)**

Наш детский сад посещают дети с различными зрительными патологиями, в их числе есть несколько ребят с глубокими нарушениями зрения. Они нуждаются в постоянном сопровождении взрослыми.

Ключевые навыки, такие как: интеллектуальное развитие, мотивация к обучению, креативность, самостоятельность, уверенность в себе, общие знания, инициативность необходимы всем детям, но особенно они актуальны для детей с глубокими нарушениями зрения. Для этих детей очень важно стать самостоятельными, уверенными в себе, инициативными и самодостаточными, а еще, не только не зависеть от окружающих, но и самим оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. Для того, чтобы ребенку проще было осваивать сложные навыки в будущем, важно уже с раннего детского возраста начинать маленькими шажками двигаться в направлении к самостоятельности.

В нашем саду созданы специальные условия для лечебно-профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми-инвалидами:

- лечебно-профилактическую работу по рекомендациям врача офтальмолога осуществляет сестра-ортопедист;
- учебно-воспитательную работу с учетом рекомендаций врача офтальмолога и тифлопедагога проводят воспитатели, музыкальные руководители и инструктора по ФК,
- коррекционную деятельность осуществляют все специалисты, рекомендованные в заключение ТМПК (педагог-психолог, учитель-дефектолог: тифлопедагог, олигофренопедагог, логопед);
- РППС организована с учетом индивидуальных особенностей детей и оснащена средствами обучения и воспитания (игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, дидактический и природный материал, игрушки).

Но для успешного воспитания, развития и образования детей-инвалидов необходимы кооперация и тесное сотрудничество между родителями и детским садом. Взаимодействие с семьями воспитанников, установление с ними доверительных партнерских отношений в рамках Программы Вдохновение, предполагает применение современного подхода к организации взаимодействия с семьей, основанного на равноправном партнерстве и совместной ответственности за воспитание и обучение детей. Именно с этой целью был создан клуб «Мир вокруг меня».

Клуб объединил 5 семей имеющих детей с глубокими нарушениями зрения и разных специалистов детского сада:

- педагог-психолог,
- учитель-дефектолог (тифлопедагог),
- инструктор по физической культуре,

- воспитатели.

Только в диалоге родители и педагоги детского сада могут составить целостное представление о ребенке, его возможностях и способностях и уже потом совместно разработать план по развитию, обучению и воспитанию ребенка. Такой подход в рамках программы «Вдохновение», является основой для воспитательного партнерства между родителями и детским садом, открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества в образовании и воспитании детей.



### **Задачи клуба «Мир вокруг меня»:**

- Создание условий для активного участия родителей в воспитании и обучении детей с тяжелыми нарушениями зрения (слепых, слабовидящих).
- Повышение педагогической компетенции родителей (вооружение современными знаниями и умениями в области коррекционной тифлопедагогики и детской психологии, обучение родителей эффективным

способам взаимодействия с ребёнком-инвалидом).

- Осознание и расширение видения родителями своих воспитательных, образовательных функций в отношении ребенка с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью.
- Обучение родителей эффективным методам и приемам родительско-детского взаимодействия, направленных на развитие компенсаторных механизмов и социализацию слепых и слабовидящих детей.
- Устранение пробелов в знании ситуации в семье и поведения и жизни ребенка вне учреждения.

**Занятия родительского клуба проводятся 1 раз в месяц в течение учебного года (8 встреч).** Занятия проходят в вечернее время, продолжительность одного занятия 1-1,5 часа. Место проведения зависит от задач конкретного занятия. Например, практикум по обучению детей правильной ходьбе проходит в спортивном зале, мастер-класс по составлению алгоритмов действий в кабинете тифлопедагога, а тренинги и беседы проходят в кабинете психолога.

**Структура занятия:** занятие состоит из 4-х частей.

#### **1 часть: Введение в тему (организационная)**

Она направлена на создание атмосферы эмоционального комфорта участников встречи, включение в ситуацию общения. Подготовка рабочих мест.

#### **2 часть: Информационная (теоретическая).**

В информационной части предлагаются мини-лекция по обозначенной теме, с презентацией, просмотром видеосюжетов, роликов.

### 3 часть: Практическая.

Это может быть практикум, мастер-класс для родителей. Специалисты совместно с родителями разрабатывают алгоритмы абилитации, коррекции. Родители осваивают практические умения для самостоятельных занятий с детьми дома.

### 4 часть: Итоговая.

Это часть активного обмена мнениями всех участников встречи и специалистов по поводу полученной информации и приобретенного опыта, осмысления происходящего, осознание своего реагирования на конкретные ситуации, психологическая и педагогическая интерпретация происшедшего. Здесь важна возможность рефлексии своих действий и результатов взаимодействия с ребенком. Именно обмен опытом, совместное обсуждение целей и методов воспитания и обучения предполагает партнерский подход в рамках программы «Вдохновение».

**1. Тематический план занятий родительского клуба «Мир вокруг меня»** составлен неслучайным образом. Для того, чтобы составить план занятий на год, предварительно родителям были предложены опросники с различными темами, и родители выбрали более актуальные и интересные.

Например, занятие: «Шаги к самостоятельности: обучение предметно-практическим действием детей с глубокими нарушениями зрения». Выбор этой темы актуален для родителей тем, что ребенок с глубокими нарушениями зрения осваивать новые умения и навыки по подражанию не может. Его нужно учить по-другому. Чтобы сделать это просто и понятно родители были познакомлены с методикой Алексея Любимова. Автор методики потерял зрение в детстве и не понаслышке знает о трудностях слепых и слабовидящих.

№	Тема	Цель	Задачи
1.	Мой ребенок - особенный.	Привлечение родителей к сотрудничеству в плане единых подходов к воспитанию взаимодействию с ребенком.	1. Информировать родителей о деятельности ППк ДОУ, ТПМПК по вопросу работы с детьми с ОВЗ, инвалидами. 2. Мотивировать родителей, членов семей на участие в мероприятиях, проводимых клубом. 3. Создать благоприятную, доброжелательную атмосферу в ходе мероприятия посредством игровых техник.
2.	Мир вокруг меня: мир глазами вашего ребенка.	Способствование улучшению детско-родительских отношений и	1. Показать, как ребенок с различными зрительными нарушениями видит мир. 2. Снять барьеры в общении и

		формирование навыков эффективного взаимодействия между родителями и ребенком	перейти к открытым, доверительным отношениям; 3.Показать родителям степень понимания своего ребенка, помочь глубже осознать свои отношения с детьми. 4.Создать эмоционально положительный настрой на совместную работу.
3.	Современный ребенок, современный родитель.	Способствование осознанию существующих родительских установок, деление их на «мешающие» и «помогающие» в процессе взаимодействия с ребенком.	1.Познакомить с закономерностями психологического развития ребенка дошкольного возраста 2. Научить различать эго-состояния Родителя, Взрослого и Ребенка. 3.Я-сообщение, Ты-сообщение.
4.	«Шаги к самостоятельности: обучение предметно-практическим действиям детей с глубоким нарушением зрения»	Расширить представления родителей о методах и приемах воспитания в семье, имеющей ребенка с нарушениями зрения.	1.Методика обучения предметно-практическим действиям детей с глубоким нарушением зрения А.А. Любимова, М.П. Любимовой 2.Правила составления алгоритма действий по методике А. Любимова на предметно-практические действия. 3.Обучить конструктивным способам взаимодействия с ребенком. 4.Игры и упражнения на развитие сохранных анализаторов.
5.	«Шаги к самостоятельности: обучение движению»	Обучение практическим навыкам применения методики обучения ходьбе и пространственной ориентировки А.Р. Азарян	1.Методика формирования правильной ходьбы и манеры движений у дошкольников с нарушением зрения» 2.Ориентировка в пространстве слепого или слабовидящего ребенка на себе, относительно себя 3.Обучить конструктивным способам взаимодействия с ребенком. 3.Игры и упражнения на развитие сохранных анализаторов.

6.	Азбука общения: учимся слышать друг друга	Знакомство с концепцией эффективного и неэффективного одобрения, с таким понятием, как «неформальное общение».	1.Обучить навыкам вербального и невербального общения. 2.Закрепить навык активного слушания. 3.Способствовать осознанию играемой ребенком роли в структуре семьи.
7.	Социализация ребенка: как и чему учить малыша	Формирование представлений об особенностях социализации незрячих и слабовидящих детей.	1. Позитивные и негативные социальные установки (установка на избегание зрячих, иждивенчество, неадекватное ситуативное поведение). 2. Обучение способам формирования компенсаторных навыков (практическое научение коррекционным приемам и методам, направленным на формирование социально-адаптивных навыков).
8.	Как любить «особого» ребенка	Обучение родителей приемам принимающего поведения.	1.Осознание значимости безусловного принятия ребенка с ограниченными возможностями здоровья. 2. Закрепить навыки сотрудничества и осуществления равноправных взаимоотношений с ребенком с ограниченными возможностями здоровья. 3. Создание атмосферы взаимопонимания и доверия внутри клуба и между членами семей.

Разработанные материалы, рекомендации, алгоритмы действий каждого занятия закрепляются в деятельности педагогов группы, специалистов ДОУ и жизнедеятельности ребенка и всех членов семьи в течение месяца. По результатам опросов и отзывам родителей, был сделан вывод, что партнерский подход и совместные усилия дают положительные результаты в развитии и обучении детей с глубокими нарушениями зрения в более короткие сроки. В дальнейшем планируем продолжать работу клуба и предлагать родителям новые темы мероприятий.

## **Работа по физическому развитию с детьми с ОВЗ в условиях инклюзии при реализации программы «Вдохновение»**

**О.С. Гуркова,  
инструктор по физической культуре  
высшей кв. категории**

Двигательная активность, физическая культура и спорт — эффективные средства сохранения и укрепления здоровья, гармоничного развития личности, профилактики заболеваний.

Работа по физическому воспитанию построена с учетом физической подготовленности каждого ребенка. В соответствии с программой «Вдохновение» движение должно прежде всего доставлять детям радость и быть основанным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении. Основой для выявления уровня физического развития дошкольников, является диагностика состояния здоровья и уровня развития физических качеств детей.

Физкультурные занятия эффективны только в том случае, если они не ущемляют индивидуальность ребенка, направлены на реализацию склонностей, потребностей и учитывают индивидуальные различия.

Двигательная активность ребенка тесно связана с общим психическим развитием — эмоциональным, личностным, когнитивным — и не сводится к развитию только физического тела.

Детский сад, в котором я работаю посещают дети различной нозологической группы, большая их часть - это слабовидящие дети. У таких детей есть свои особенности в физическом развитии.

Эти недостатки сказываются и на психическом развитии детей. Для более продуктивной работы мы взаимодействуем с семьями воспитанников. Сотрудничество родителей и детского сада заложенное в программе «Вдохновение» с подвигло меня, с другими специалистами детского сада (педагог- психолог, учитель- дефектолог) организовать родительский клуб «Мир вокруг меня» для родителей этих детей. Родители обеспечивают своим детям необходимые жизненные условия, поэтому важно обращать их внимание на центральную роль движения в общем развитии детей.

На встречах в родительском клубе «Мир вокруг меня», были проведены занятия для родителей на темы: «Методика формирования правильной ходьбы и манеры движений у дошкольников с нарушением зрения» и «Ориентировка в пространстве слепого или слабовидящего ребенка на себе, относительно себя». И д.р. Сейчас мы ведем работу по написанию программы.

Реализация образовательной деятельности в форме двигательной активности с коррекцией недостатков в физическом развитии. Движение — радость, основанная на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении. Нацеленность на ребенка как на активного и полноценного



участника образовательных отношений. Эмоциональная стабильность ребенка, являющаяся обязательным условием его физического развития. Индивидуальный подход.

Решение физкультурно-оздоровительных задач в коррекционной работе с детьми (нарушения зрения), в большей мере зависит от развивающей предметно-пространственной среды физкультурного зала. Оборудование и пособия способствуют повышению эффективности используемых форм и методов физической работы,



дифференцированного подхода к детям. Развивающая предметно-пространственная среда физкультурного зала оформлена с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей. Среда постоянно модернизируется и пополняется классическим и нестандартным оборудованием и пособиями.

Используется яркое оборудование с метками и цветная разметка зала. По периметру зала для сохранения направления движения и использования наибольшей площади выполнена разметка полосами (полосы шириной 5 см): соединяются под прямым углом, что способствует движению, «не срезая углы», и отработке поворотов по углам зала.



В разметке зала использованы желтые круги. Они используются: при перестроении для лучшей ориентировки детей. Такая разметка помогает детям ориентироваться в пространстве зала и сохранять своё место и направление движения, а также нужное

расстояние при выполнении упражнений и разнообразных заданий и как подсказка детям - для симметричной расстановки оборудования.

Вдоль одной стены установлены полочки для оборудования, так же они помогают детям выполнять движение с опорой (держась одной рукой) и сохраняя равновесие и осанку.

По периметру зала размещены тактильные маркеры игрового пространства они позволяют слабовидящим и слепым детям успешно ориентироваться в физкультурном зале.

Цветные метки нанесены на оборудование и спортивные пособия.

Мячи разных размеров и фактур, в том числе футболы, массажные надувные мячи; кегли, скакалки и прочее спортивное оборудование и нестандартные игровые атрибуты насыщают коррекционно-развивающую предметно-пространственную среду, повышают заинтересованность и двигательную активность детей.

Таким образом, коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда физкультурного зала повышает эффективность физкультурно-оздоровительной работы не только с детьми, имеющими

нарушения зрения, но и с детьми

общеразвивающих

групп. У детей

развиваются зрительное

восприятие,

пространственная ориентировка, мелкая

моторика, мускулатура,

активизируются

зрительные функции.

Побуждает

любопытство детей, тягу к исследованию, обеспечивает приобретение разнообразного двигательного опыта по собственной инициативе, что позиционирует программа «Вдохновение».

Хочу показать, как строится работа по физическому развитию с детьми в нашем дошкольном учреждении. На видео представлен фрагмент индивидуального занятия со слепым ребенком. Саша посещает группу компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения.

Обучение проходит по адаптированной общеобразовательным программе, кроме этого на него разработан индивидуальный образовательный маршруты, позволяющие формировать индивидуальную траекторию развития. Участие в его разработке принимают все специалисты, сопровождающие ребенка с ОВЗ: воспитатели, физ. инструктор, музыкальный руководитель, а также специалисты, рекомендованные ему в заключение ТПМПК (территориальной медико-педагогической комиссией).

В разделе программы «музыка, музыкальное движение, танец» представлен взгляд на танец как на естественный способ самовыражение детей в движении. Представленный в программе взгляд на танец и



художественное движение по своим целям и задачам совпадает с целями и задачами физического развития, поэтому одна из технологий которую я применяю - технология Zumba Kids, которая позволяет вовлечь всех участников образовательного процесса, в том числе и детей с инвалидностью. Применение этой технологии позволяет всем детям чувствовать себя успешно, как пример, применения этой технологии – успешное выступление детского коллектива с ребенком с инвалидностью в муниципальном конкурсе на большой сцене города. Использование этой технологии, позволило ребенку с инвалидностью чувствовать себя неотъемлемой частью команды и всего процесса. более подробной с этой технологией вы можете ознакомиться на моем сайте <https://gurkovaolga.nethouse.ru/>

## **Использование учебно-методического комплекса «Речь+» в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими ТНР, в группе компенсирующей направленности**

**Л.К. Зарубина,  
учитель-логопед  
высшей кв. категории**

**Программа «Вдохновение»** (п.2.6.) – универсальная программа, ее реализация возможна, как в группах нормативного развития детей, так и в группах компенсирующей и комбинированной направленности.

Для этого педагогам в помощь предлагается дополнительные УМК (см. Учебно-методический комплект Программы). Одним из таких УМК, является «Речь: плюс»

Стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности. При работе во всех образовательных областях Программы перед педагогами стоит задача обращать особое внимание на коммуникацию и употребление лексики, характерной для того или иного раздела.

Исходным пунктом при выборе содержания общения могут быть опыт, интерес детей и задаваемые ими вопросы. Поэтому важно не только поддерживать речевую инициативу, но и стимулировать потребность воспитанников в активном говорении, обсуждении, задавании вопросов, чтении (слушании) и т. д.

Мой принцип в работе: «Современному ребенку – современное образование, образование нового поколения» Маленькие дети – любознательные, спонтанные, конкретно мыслящие существа, стремящиеся получить доступ к миру взрослых. Один из ключей к этому миру – грамотность. Важная задача детского сада - способствовать развитию предпосылок грамотности у детей дошкольного возраста.

### **ПРОГРАММНО-ДИДАКТИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «РЕЧЬ: ПЛЮС»**



является современной системой комплексного речевого развития дошкольников. Помогает педагогу создать предметно-пространственную среду для полноценного овладения детьми речью.

Большой выбор игр открывает специалисту возможности для дифференцированного подхода и предоставляет возможность для формирования индивидуальных маршрутов при коррекции речи каждого ребенка.

Программа Вдохновение делает акцент на том, что овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом

в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Дидактический комплект «Речь:плюс» включает дидактические материалы и задания по всем направлениям развития речи:

- Буквы: большой комплект магнитных материалов для детей 4–8 лет;
- Буквы: обучающие открытки: 33 буквы-открытки для детей 5-7 лет;
- Речевые кубики: игровой комплект;
- Дидактический комплект «Слова. Обобщения.» Обучающие речевые игры для детей от 3 лет: «Мир животных»: домашние животные, домашние птицы, дикие звери, дикие птицы, насекомые, рыбы; «Мир растений»: цветы, деревья, травы, ягоды, овощи, фрукты; «Мир предметов»: игрушки, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, мебель; Слова. Один-два-много. Обучающие грамматические игры для детей от 3 лет;

Набор "Детская типография" предназначен для детских печатных работ;

Буквы: пиши и стирай: тетрадь для письма маркером для детей 4-7 лет.

Использование пособия «Речь: плюс» в коррекционно-развивающей работе с детьми с ТНР позволяет мне:

- Разумно сочетать традиционные и современные средства и методы развития и коррекции речевых процессов,
- Сформировать интерес к изучаемому материалу,
- Повысить качество коррекционной работы

В процессе использования комплекса «Речь плюс» оказалось удобно, эстетически и методически обоснованно распределить весь дидактический материал по разделам в лоточки. Такое распределение систематизирует, дифференцирует материал, удобен детям и педагогам в его использовании.

**Речевые кубики** предназначены для формирования речевой базы детей 4-9 лет: активного словарного запаса, грамматического строя речи, интонационной выразительности, умения выстроить последовательность рассказа.



В руках специалистов — педагогов, психологов, логопедов — кубики раскроют свой функционал с разных сторон и «заговорят» по-разному.

Специальная подборка рисунков на оранжевых кубиках позволит решить большой круг дополнительных профессиональных задач. В «Руководстве» вы найдете множество игр.

Полюбившиеся и логопеду, и детям фотокарты, без которых не проходит ни одно логопедическое занятие, позволяют гибко и эффективно использовать сопутствующий материал для речевого развития.

Фото карты используются для:

- автоматизации и дифференциации обучаемых звуков,
  - формирования фонематического восприятия звуков родного языка,
  - подготовки к обучению грамоте, классификации предметов, развития связной речи, формирования слоговой структуры речи.
- слайд.

Дети сообща и в то же время индивидуально, решают речевую задачу по дифференциации звуков с помощью фотокарт и сопутствующего материала. Участие во многих разнообразных речевых ситуациях повышает у детей познавательную активность и оказывает положительное влияние на формирование всех сторон связной речи.

Для эффективного преодоления тяжелых нарушений речи необходимы вспомогательные средства, облегчающие становление у детей развернутого смыслового высказывания. Наглядность должна быть такой, при которой ребенку хочется говорить, общаться с окружающими. Речь при этом становится средством коммуникации.

Дети с ТНР испытывают трудности в решении многих речевых задач. Для формирования психологической взаимосвязи речи и мышления, классификации и обобщения предметов поможет комплект «Слова. Обобщения», где красные карточки - «Мир животных», зеленые - «Мир растений», синие - «Мир предметов»). В каждом по 6 «видов».



Насыщенный иллюстративный материал педагога и логопеда смогут использовать для работы, наблюдений и диагностики при подготовке к школе. В «Руководстве» вы найдете описания игр разных уровней сложности. Выбирайте, пробуйте, придумывайте вместе с детьми новые варианты и играйте в любое удобное время.

**Профилактика нарушений письменной речи важна для дошкольников в рамках успешности при обучении в школе.**

Фотокарты Речь+ эффективно сочетаются с комплектом «Буквы». Игры с магнитными буквами и элементами букв помогут ребенку не только надежно освоить азбуку, но и научиться читать и выкладывать слова и подготовиться к письму.

Любимая игра дошкольников – **пазлы**. Карточки-пазлы «**Противоположности**» предназначены для знакомства со словами-

антонимами. В наборе 20 пар пазлов. На обороте каждой карточки слово-подсказка. С их помощью можно решать следующие задачи:



- развивать логическое мышление,
- формировать зрительно-моторную координацию,
- формировать грамматический строй речи,
- развивать связную монологическую и диалогическую речь,
- способствовать познавательной и речевой активности дошкольника.

Программно-методический комплекс «Речь: плюс» является хорошим дополнением к основным пособиям для коррекции недостатка всех функций речи. Помогает в речевом развитии всех категорий детей с ОВЗ. Помогает формированию у ребенка устойчивых навыков и умений коммуникативной функции речи и успешного обучения в школе.

## Первые шаги в программу «Вдохновение» (работа с детьми раннего возраста)

**Н.С. Зотова,  
воспитатель  
высшей категории**

После адаптации детей в нашей группе, мы начали применять такую форму работы, как утренний сбор. Для сбора детей мы используем словесный сигнал:

«Раз, два, три, ко мне скорей беги!»



Рассаживаясь в круг на мягкие модули, мы задаем позитивное настроение на весь день. Формируя ритуалы утреннего сбора, мы передаем детям игры, оцениваем их реакцию, учитываем их интересы. В силу их возраста, всю необходимую информацию о детских предпочтениях мы собираем в ходе педагогических наблюдений за детьми, опроса родителей

Чтобы утренний сбор был интересен детям мы используем коммуникативные, пальчиковые, логоритмические игры, элементы самомассажа, психогимнастику и дыхательную гимнастику.

Использование эмоционального поощрения (похвалы) - повышает самооценку детей, улучшает их настроение, настраивает коммуникацию на весь день, способствует быстрой социализации и адаптации детей.

**Целью группового сбора на раннем возрасте является:** формирование у детей навыков социальной и коммуникативной адаптации, положительного эмоционального настроения при посещении детского коллектива, развитии речи и коммуникативных умений.

В программе «Вдохновение», говорится о 5 вводных обучения детей раннего возраста, которые хорошо прослеживаются в нашей работе.

1 вводная. Дети активно и по собственной инициативе познают мир. Наша задача состоит в организации этого познания:

- создать среду, в которой дети чувствовали себя комфортно и безопасно. Поэтому среда группы организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно брать тот материал, который хотят, а мы следим за их безопасностью.





- создать ситуации, где дети себя чувствуют инициаторами своей деятельности, но при этом получают знание и умения при помощи взрослого. Например, доска с трубами, куда скатываются шарики из бассейна, через игру мы обучаем детей цветам и размеру.

Мы разрешаем нашим детям использовать предметы в группе не по прямому назначению, например, массажные коврики. Дети любят не только



ходить по ним, но и трогать их руками, обследовать. Разная форма поверхности – разное ощущение у каждого ребенка, кроме этого – происходит массаж рук, что так важно для развития мелкой моторики и речи.

2 вводная. Дети познают мир при помощи всех органов чувств. Для этого мы насыщаем группу разным материалом, для игры и творчества. Одно из вариантов - это рисование на полу, где можно рисовать руками и разными атрибутами. Также сенсорные пакеты и сенсорные коробки, где можно все трогать, играть и пересыпать. В группе и на уличной площадке есть сенсорный стол с разными материалами и играми с водой. Музыкальный бизборд, сделанный из металлических предметов очень востребованный детьми.

3 вводная. Дети изучают мир разнообразными путями. Где мы взрослые не мешаем, а помогаем ребенку удовлетворить свое любопытство и даем свободу выбора, в какой момент и чем играть, это позволяет не подрывать инициативу ребенка.

4 вводная. Дети исследуют окружающий мир, исходя из своих индивидуальных задач. Исходя из потребностей и интересов каждого ребенка, мы создаем пространство и игры в нем, таким образом, чтоб стимулировать познавательную активность и создавать ситуации успеха.

Выделили в группе несколько зон:

- Зона конструирования, наполнена разными видами конструкторов. Дополнив привычный конструктор картинками, у нас получились пазлы, это позволяет детям не только конструировать, но и знакомиться с животными.



- Сенсорная зона, в ней разместили сенсорную доску и разный сенсорный материал.

- Зона отдыха, где может ребенок отдохнуть и побыть один или посмотреть свой фотоальбом.

5 вводная. Дети познают мир самостоятельно, но сохраняют при этом

тесную связь со своим окружением. В раннем возрасте дети еще не играют вместе, но создание условий для обучения совместной игре необходимы. Наличие в группе одинаковых игрушек позволяет детям играть одному, но подражая друг другу, учиться у других детей.

Перечисленные формы работы позволили нам сформировать доброжелательные отношения в группе, создать атмосферу поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создать общий положительный эмоциональный фон, поддерживать инициативу детей. Считаем, что залогом воспитания детей раннего возраста является умение *взрослых — разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем, дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением.*



## Образовательная робототехника в работе с детьми

**А.А. Иванова,  
старший воспитатель  
1 кв. категории**

В настоящее время человечество вплотную подошло к тому моменту, когда роботы широко используются во всех сферах жизнедеятельности. Уровень автоматизации настолько высок, что технические объекты выполняют не только обработку материальных предметов, но и обслуживание и планирование. Человекоподобный робот с легкостью может выполнять работу секретаря или гида. Роботы активно используются в транспорте, в исследованиях Земли и космоса, хирургии, военной промышленности, при проведении лабораторных исследований. Поэтому

*Изучение робототехники и компьютерного программирования необходимо в образовательных учреждениях. Благодаря разработкам современных компаний появилась возможность с раннего детства знакомить детей с основами строения технических средств, основами законов физики, основами робототехники и программирования. Что является хорошей отправной точкой при формировании детских интересов, влияющих на выбор будущей профессии.*

**Цель образовательной программы по робототехнике это** - развитие полноценной личности ребенка через игру, а также познавательно - исследовательской деятельности и конструктивно-технических способностей у детей дошкольного возраста, в условиях реализации ФГОС ДО.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- познакомить с основными деталями конструкторов и способами взаимодействия с ними;
- способствовать развитию умения создавать различные конструкции по образцу, схеме, рисунку, условиям, словесной инструкции;
- формировать первичные представления о конструкциях и простейших основах механики;
- познакомить с основными приемами сборки простейших механизмов и конструкций, составлению таблицы для отображения и анализа данных

#### **Воспитательные:**

- развивать коммуникативные способности и навыки межличностного общения;
- формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающих людей, необходимых при конструировании робототехнических моделей;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Развивающие:**

- развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;

- развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части;

- развивать умение постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;

- формировать умение осуществлять анализ и оценку проделанной работы;

- воспитывать личностные и волевые качества.



Отличительной особенностью программы по образовательной робототехнике является поэтапное использование разнообразного конструктора. Конструктор LEGO DUPLO, «Дикие животные», «Первые механизмы», LEGO «WeDo 2.0», CUBORO и Робомышь.

Уникальность данной программы, в последовательном освоении конструктивно-технического творчества по принципу от простого к более сложному при работе с современными конструкторами серии LEGO и «Cuboro», Робомышь.

Дети 3-4 лет осваивают принципы работы с конструктором LEGO «Дикие животные» и «Гигантский дупло», взрослея, переходят к более сложному виду конструирования LEGO «Простые механизмы» и «Cuboro», осваивая чтение схем и трехмерных проекций.

С LEGO «WeDo 2.0» работают дети 6-7 лет, осваивая компьютерное программирование, умение работать по образцу и инструкции.



Принципы реализации программы опираются на принципы основной образовательной программы ДОУ, разработанной на основе программы «Вдохновение», т.е.

поддержка любознательности, инициативности, готовности и способности исследовать новое путем реального взаимодействия, сотрудничества, результативности, творчества, позитивной социализации.



Для проведения образовательной деятельности

не требуется специального помещения: может проводиться в условиях группы, оборудование мобильно.

Дополнительные приемы, используемые в образовательной деятельности:

-проблемные ситуации: создание вариантов одной и той же постройки, замена недостающих деталей;

-сочетание деталей различных наборов конструктора;

В процессе работы выявилась проблема – однотипность детских построек. Однотипность выражается не во внешнем создании постройки, а в ее механической части. Связано это с тем, что техническое творчество нуждается в целенаправленном сопровождении педагога, ребенку очень тяжело изменить или дополнить механическую структуру постройки. И только под чутким руководством педагога у ребенка формируются умения дополнять постройки датчиками, дополнительными механическими деталями, изменять алгоритм программирования.

При организации работы с младшими дошкольниками помимо развития навыков конструирования, особое внимание уделяется развитию коммуникативных способностей. Для этого специально создаются ситуации, когда ребенку необходимо попросить деталь у рядом сидящего товарища. Существуют правила обращения: чтобы взять деталь, нужно спросить разрешения в вежливой форме и обязательно поблагодарить. Поэтому после образовательной деятельности, перед детьми не ставится задачи разложить конструктор строго по наборам. Так же ребята демонстрируют выполненные работы друг другу, объясняя свой замысел, что они изменили, что получилось или не получилось.



Кроме того, в работе с детьми старшего дошкольного возраста важным является развитие умения работать в парах и малых группах, развитие компетенции, которая необходима ребенку в дальнейшей жизни. С помощью конструктивно-технического творчества, возможно создавать ситуации, которые способствуют объединению в группы. Например, создание сложных и объемных построек, которые вдвоем сделать легче и быстрее. Так же использование некоторых деталей в конструкторе предполагает парную работу или помощь со стороны, например, надеть резинку на два колеса, или закрепить подъемный механизм. При таком непринужденном объединении дети получают более интересный и быстрый способ выполнения работы, а педагог решает поставленные педагогические задачи.

## Сказки-шумелки в музыкально-творческом развитии дошкольников

**А.В. Копачева,  
воспитатель**

В настоящее время актуальны проблемы развития внимания в дошкольном возрасте. Сказки с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у детей.

В процессе работы с детьми дошкольного возраста я увидела, что музыкально - шумовые инструменты для детей — всегда чудесны, необыкновенны, притягательны. Дети с удовольствием на них играют. Для многих детей игра на музыкальных инструментах – это средство преодоления застенчивости, формирования умения передать чувства, развития музыкальной памяти, внимания, творческой инициативы, расширения сферы музыкальной деятельности. Поэтому я считаю, что эта тема очень интересна.

Цель создания сказок: формирование у детей представления о многообразии мира музыкальных и шумовых инструментов, а также пробуждение интереса к творческому музицированию и инструментально-игровой деятельности.

### Задачи:

- 1) создавать условия для свободного экспериментирования детьми дошкольного возраста со звуком;
- 2) развивать музыкальный слух, музыкальные способности (чувство ритма, лада, темпа, слуха), тактильных ощущений у детей дошкольного возраста;
- 3) расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами;
- 4) вовлекать дошкольников в разнообразные виды художественно – эстетической деятельности для изготовления музыкально-шумовых инструментов с помощью различных средств и материалов;
- 5) поддерживать инициативу и стремление детей к импровизации при игре на самодельных инструментах.

**Сказки-шумелки** – это забавные упражнения для слухового восприятия, а также развития речи и внимания у детей дошкольного возраста. Такие сказки дети очень любят, ведь малыши сами участвуют в процессе их создания. «Шумовое» сопровождение не требует особых музыкальных навыков. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками развивает у детей творческую фантазию, обучает способам и приемам игры на шумовых инструментах.

Рассказывание сказок с помощью детских шумовых инструментов формирует навыки вербального и невербального общения, формирует готовность и умение действовать в коллективе, развивает навыки мелкой и крупной моторики, а также музыкальный слух, ритм, память. Звучащие сказки – это одновременно и восприятие художественной литературы, и музыкальная деятельность, и игровая, и коммуникативная.

Отличительной особенностью этой работы является творческое озвучивание сказок. Перед занятием нужно предложить детям выбрать инструмент и дать время проверить его звучание. Обеспечить благоприятную, спокойную обстановку, такую, чтобы, и рассказ, и шумовое оформление произвели впечатление на душу ребенка. Взрослому важно выучить сказку, чтобы ее можно было рассказать наизусть.



На примере, мы использовали сказку-шумелку «Трусливый заяц»:

Жил-был заяц трусишка. И всего этот заяц боялся. Вышел однажды он из дома. Не успел и трех шагов сделать, а ежик как зашуршит в кустах! (шуршим бумагой или пакетом).

Испугался заяц и бежать (используем маракасы).

Бежал-бежал, присел на пенек отдохнуть, а дятел на сосне как застучит! (стучим ложками).

Бросился заяц бежать (используем маракасы).

Остановился отдышаться, а навстречу ему медведь (стучим по барабану).

Побежал заяц из леса к речке (используем маракасы).

А на берегу лягушки сидели (стучим по металлофону). Увидели они зайца – и скок в воду (проводим палочкой по металлофону).

Обрадовался заяц, что лягушки его испугались и смело побежал обратно в лес (используем маракасы).

#### Итоговые результаты:

Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками развивает у детей творческую фантазию, обучает способам и приемам игры на детских музыкальных инструментах. Дети реализуют свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

Совместное музицирование и игровая деятельность педагога, родителя и детей формирует навыки общения. Развивается слух детей, дети различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок, а также у детей формируются навыки сотрудничества и сотворчества.

## Мотивация детей к чтению с помощью буктрейлера

**М.С. Дерибало,**  
**воспитатель**  
**высшей кв. категории,**  
**Е.О. Радионова,**  
**воспитатель**

Наш детский сад принимает участие в экспериментальной площадке по внедрению образовательной программы «Вдохновение». Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений. Эти основные принципы программы «Вдохновение» являются ключевыми и в нашей работе по внедрению инновационной технологии – создание буктрейлера.

Что такое Буктрейлер? Это короткий видеоролик, созданный по мотивам книги. Основная его задача – рассказать о книге, заинтересовать читателя, создать мотивационную интригу, которая станет толчком для возникновения интереса у ребенка к сюжету художественного произведения.

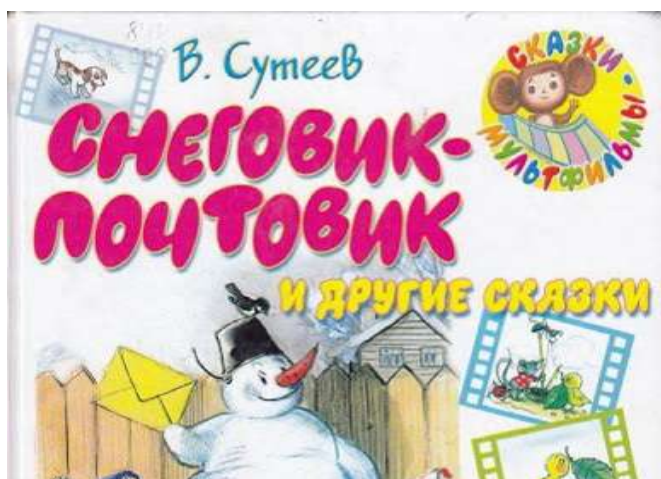


Одной из ключевых задач ФГОС является «формирование общей культуры ребенка, приобщение к духовно-нравственным и социокультурным ценностям». Учитывая тот факт, что в последнее время наблюдается спад интереса к прочтению книг, необходимо найти способы увлечь

дошкольников этой деятельностью. Эффективным средством решения этой задачи, с нашей точки зрения, можно рассматривать такую инновационную форму работы с дошкольниками, как создание материала по рекламе книги.

Мы считаем, что создание видеороликов по литературным произведениям, являются идеальной возможностью для интенсивного вовлечения родителей в образовательный процесс. На сегодняшний день, родители с удовольствием помогают нам в подборе художественных произведений по теме недели, прочтение её вместе с детьми. В будущем мы планируем ознакомить родителей с технологией создания буктрейлера на родительском собрании и надеемся на активное сотрудничество.





Впервые мы познакомили наших детей с уже готовым буктрейлером по сказке Сутеева «Снеговик почтовик». Беседа с детьми, после просмотренного видеоролика, выявляли первоначальные представления о сюжете сказки, об их желании узнать, что же случилось дальше. Кроме того, пробовали сами предположить, чем могла бы закончиться история.

Когда мы предложили детям создать собственный буктрейлер, дети приняли эту идею с восторгом. Литературу мы выбирали соответственно с выбранной детьми темы недели.

Для детей создаётся ситуация выбора – выбор произведения, совместный или индивидуальный буктрейлер мы будем создавать, собирать иллюстрации, либо рисовать свои рисунки. Соответственно программе «Вдохновение» наше взаимодействие с детьми должно быть открыто инициативе и собственному вкладу ребенка в творческий процесс

В ходе деятельности были созданы буктрейлера: индивидуальный ролик по замечательной энциклопедии о динозаврах, а также буктрейлер по произведению А. Усачёва «Умная собачка Соня», буктрейлер по мотивам книги Г. Х. Андерсена «Русалочка».

Буктрейлер по мотивам книги Г. Х. Андерсена «Русалочка» - индивидуальный буктрейлер, мы попробовали его создать с помощью системного оператора ТРИЗ, где система – это главная героиня сказки, подсистема – части тела Русалочки и её особенность, отличие от людей, а система – события, происходящие в художественном произведении. Созданный буктрейлер заинтересовал детей и взрослых.

## **Технология «Клубный час» как форма поддержки детской инициативы**

**М.В. Щетинина,  
воспитатель  
высшей кв. категории**

Современные дети живут и развиваются в новых социо-культурных условиях, поэтому образование дошкольников нуждается в преобразованиях.

Нами было выбрано направление инновационной деятельности, связанной с поддержкой детской инициативы, через использование в педагогической практике авторской технологии Старшего научного сотрудника ФГБУН ИС РАН Гришаевой Наталии Петровны «Клубный час», которая является частью проекта «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации».

«Клубный час» - педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты.

Невозможно реализовать педагогическую технологию без чёткого определения задач.

Актуальные задачи, решаемые технологией «Клубный час»:

Для детей:

- воспитывать самостоятельность и ответственность;
- обучать ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результат;
- закреплять умение вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением;
- приобретать собственный жизненный опыт (смысловые образования) переживания необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Для родителей:

- привлечь родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе в ДОУ;
- повысить педагогическую культуру родителей;

- расширить представление родителей о педагогической деятельности сотрудников ДООУ;
- формировать традиции ДООУ;
- укреплять партнерские отношения между ДООУ и родителями.

Для педагогов:

- реализация ФГОС;
- помощь в обучении детей;
- увеличить интерес педагогов к работе;
- сплотить коллектив единомышленников;
- повысить престиж детского сада;
- увеличить посещаемость детского сада, в том числе в пятницу.



Новизна проведения «Клубного часа» в нашем образовательном учреждении заключается в: широком приобщении детей, в том числе и детей с ОВЗ к разнообразному социальному опыту, созданию отношений сотрудничества, толерантности и сотворчества.

Все дети хотят общения и одарены множеством талантов, главное – эти таланты раскрыть, технология

«Клубный час» – вот верный путь социальной адаптации детей, в том числе и «особых». Пользу от такого общения получают обе стороны: здоровые дети становятся более заботливыми, добрыми, внимательными, а «особые» дети пытаются следовать примеру здоровых, это является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации.

Технология «Клубный час» проводится как альтернативная форма образовательной деятельности. Особенность технологии проведения «Клубного часа» заключается в том, что его

проводят сами дети. Одни дети выступают в роли «учеников», а другие – в роли наставников. Содержание определяется исходя из интересов и умений самих воспитанников.

- Анализ посещения детьми «Клубных часов» позволил выявить устойчивость интересов у детей к разным видам деятельности.

Технология проведения «Клубного часа»:

- подготовка территории для «Клубного часа»,
- информирование родителей (законных представителей),
- информирование детей,
- разработка с детьми правил «Клубного часа»,
- подготовка воспитателей,

Нами была проведена подготовительная работа среди родителей и педагогов, принято решение об организации деятельности клубов. На собраниях родителей познакомили с технологией, с его образовательными

возможностями, с мерами безопасности, был осуществлен подбор команды (заинтересованные, увлечённые взрослые!), обсуждали тематику клубов и планирование (время, место, длительность, периодичность), провели пробный «Клубный час», оценку качества организации и внесли коррективы в планы.

Типы «Клубных часов»:

Деятельностный, когда в основу «Клубного часа» положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов деятельности.

Тематический, которые включены в ситуацию месяца.

Свободный, когда дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам.

Творческий, когда для детей организуют различные творческие мастерские.

«Клубный час» в виде квеста, когда дети поодиночке или командой ищут по схеме, какую - либо вещь, предмет, решают какую - либо задачу.

Музейный «Клубный час», когда дети в «ситуации месяца» собирают у себя музейные экспонаты, а затем в конце месяца проводят экскурсии для других пришедших детей.

«Клубный час» - большая игра (а именно - сюжетно - ролевая игра)

Для детей дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них - учёба, игра для них - труд, игра для них - серьёзная форма воспитания.

Поделюсь с вами примерами «Клубных часов» проведенных нами.

«Клубный час» на тему «Студии профессий». Тип проведения: деятельностный. Цель данного мероприятия - развитие творческих способностей, установление гармоничных доверительных взаимоотношений между родителями, детьми и педагогами.



У всех была прекрасная возможность в игре познакомиться с важными и интересными профессиями, предлагалось примерить на себя ту или иную профессию, овладеть трудовыми действиями. Для наших гостей работали три студии профессий «Фотограф», «Манекенщица», «Медсестра». За один час

участники успели посетить медицинский пункт. Опытная медсестра, мама воспитанника, рассказала о разных вспомогательных функциях, которые она выполняет. Показала на практике оказание первой медицинской помощи. Дети с удовольствием бинтовали руки своим мамам и папам.

С большим интересом девочки попробовали себя в роли манекенщиц, демонстрируя праздничные платья, модный показ завершился фотосессией.

Огромную помощь в подготовке и проведении данного мероприятия оказали родители дошкольников. Родители творчески подошли к этой теме. Детям, педагогам и гостям не пришлось скучать. Данное мероприятие получило высокую оценку со стороны родителей. Ребята и их родители, в непринуждённой обстановке провели с пользой для себя время, получили заряд положительных эмоций, узнали много нового и интересного.

Еще один пример «Клубного часа» - «Рождественские посиделки». Тип проведения: творческий. Цель данного мероприятия - создать условия для формирования чувства радости от участия в совместной творческой деятельности всех участников мероприятия духовно - нравственной направленности, устойчивого интереса к русской народной культуре в процессе ознакомления с календарным праздником Рождеством.

В посиделках приняли активное участие воспитанники и родители. Все участники с любопытством посетили мастер - классы по выбору, с увлечением смотрели музыкальную презентацию, посвящённую истории возникновения Рождества, принимали участие в создании рождественских подарков.

С мастерами - родителями дети пробовали сделать рождественскую игрушку в виде ангела, применяя разные способы конструирования, мастерили из бумаги Вифлеемскую восьмиконечную звезду.



Звонком колокольчика был обозначен конец творческой части и все участники клубного часа, встретились в общем кругу, где поделились своими впечатлениями, рассказали, кто, где побывал и чем занимался.

«Клубный час» «Путешествие в Арктику и Антарктику - царство льда и снега». Тип проведения: тематический. Мероприятие прошло в формате образовательного события. Данный

формат был предложен воспитателями, а ребята подготовительной к школе группы активно его поддержали. Ведущими на станциях были сами воспитанники подготовительной к школе группы. Дети подготовительной к школе группы сами организовали всю деятельность во время клубного часа для детей младшего возраста.

Так на одной из станций ребята проводили опыты. Дети познакомили своих младших товарищей с особенностями выживания животных в условиях Крайнего Севера.

На второй станции ребята представили сообщения об Арктике и Антарктиде, играли в игры «Вопрос - ответ», узнали интересные факты из жизни животных Севера.

Третья станция открыла ребятам мир творчества: дошкольники подготовительной к школе группы, работая в парах, рассказали и показали младшим дошкольникам, как поэтапно можно создать образ животного, используя манную крупу и клей.

По возвращению в группу провели с детьми «Рефлексивный круг», где дети делились впечатлениями, высказывали свои пожелания, обсудили вопросы соблюдения правил клубного часа, поиграли в игры «Проекта 4D».



На рефлексивном круге воспитатели обсуждают с детьми и родителями проблемы, возникающие в процессе «Клубного часа», совместно находя пути для их решения в деятельности.

В ходе рефлексивного круга

обсуждается: что делали дети, что было особенного в поведении детей, как реагировали дети на различные ситуации и др.

Проведение «Клубного часа» позволило наблюдать следующие изменения у воспитанников: дошкольники знают большинство детей детского сада, а не только своей группы, выстраиваются дружеские разновозрастные взаимоотношения, дети делятся своими желаниями друг с другом и сотрудниками детского сада, дети переносят правила клуба на повседневную жизнь в группе и социуме.

Технология «Клубного часа» бес сомнения способствует социализации детей и формированию предпосылок учебной деятельности.

## Особенности взаимодействия учителя-логопеда и педагогов ДОО с детьми с ОВЗ и инвалидностью

**А.Ю. Жилина,  
учитель-логопед**

Предлагаю Вашему вниманию свой опыт работы по теме «Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей в рамках программы «Вдохновение» в образовательном разделе развитие речи с детьми с нарушением зрения и ТНР.

Содержание образовательной области речевого развития по программе «Вдохновение» предполагает:

- общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;



- развитие предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

Речевое развитие детей выстраивается при реализации задач во всех образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, художественно-эстетической, физической), поэтому и моя деятельность, как учителя – логопеда наблюдается во всех центрах детской активности.

Совместная работа с воспитателями выстраивается по плану, разработанному в ДОО:

- посещение творческой группы в ДОО по программе «Вдохновение» по графику в течение учебного года;
- индивидуальные беседы с воспитателями по планированию проведения занятий, на которых обсуждаются:
  - а) выбранная детьми тема;
  - б) цели и задач необходимые решить педагогу и специалисту;
  - в) распределение центров для конкретного занятия для педагога и учителя-логопеда и распределение роли каждого педагога в них;
  - г) подготовка материала для работы в центрах (демонстрационного, раздаточного, аудио и видео материалы, дополнительное оборудование с учетом особенностей развития детей с ОВЗ: конторки, лупы (по рекомендациям врача-офтальмолога или медсестры-ортоптистки).

Целью моей деятельности во всех центрах активности является развитие связной речи у детей с нарушением зрения и ТНР, а набор задач постоянно меняется. Они комбинируются из следующих задач:

- расширение словаря активного и пассивного (уточнение, понимание, употребление слов);
- развитие грамматического строя речи;
- развитие слоговой структуры слова;
- научить составлять развёрнутые предложения, используя предлоги и союзы;
- умение составлять сюжетный рассказ на основе наглядного материала;
- автоматизация или дифференциация звуков в связной речи;
- активизация познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения, мыслительных операций), тесно связанных с формированием устного речевого сообщения;
- формирование интереса и любви к художественной литературе;

Я учитываю особенности каждого ребёнка с нарушением зрения, при подготовке к разным видам деятельности, при этом важно:

- учитывать нозологические нарушения (сочетанные или одиночные) при подборе дидактического и раздаточного материала;
- владеть информацией о состоянии зрения и здоровья детей;
- знать структуру дефекта ребенка;
- учитывать состояние зрения и здоровья ребенка при организации и проведении деятельности;
- реализовывать индивидуальный подход к каждому ребёнку;
- владеть здоровьесберегающими технологиями: профилактика психологического и зрительного утомления;

Кроме учета особенностей детей с нарушением зрения, в своей работе я соблюдаю требования к дидактическому и раздаточному материалу. В коррекционном обучении использование наглядного материала, игр, пособий, игрушек, имеет важное значение. Необходимо у детей формировать образы на реальных представлениях об окружающем мире. Поэтому, иллюстративный, раздаточный материал - должен быть крупного размера, ярким, с четкими границами, чтобы ребёнок мог легко рассмотреть образы.

Игрушки животных, птиц, мебели, инструментов, посуды и т.д. - должны быть приближены к реальности (например, заяц белого цвета, с чётким выражением частей тела, для ощупывания или рассмотрения предмета).

Тифло-технические средства обучения: конторки, лупы, трафареты и т.д. - необходимо, использовать по рекомендации врача офтальмолога или медсестры – ортоптистки.

Проиллюстрирую немного свою работу с детьми в разных центрах активности.

В преддверии праздника Защитника Отечества, дети выбрали эту тему. В речевом центре активности, я с детьми занималась фонетическим разбором слов, разбирая такие слова как: каска, палатка, граница, танк, ракета. Дети



называли слова, выполняли характеристику каждого звука, выделяли голосом в словах ударение, делили на слоги.



В центре познания я с детьми обсуждала, как интересно можно провести выходной день зимой. Рассматривали иллюстрации на зимние темы, включая воображение, что можно увидеть, услышать, почувствовать, находясь на месте действия картины, обсуждали план рассказа, составляли рассказы коллективный и индивидуальные рассказы, оценивали то, что получилось.

Учитывая особенности детей с ОВЗ, для предупреждения утомляемости нервной системы во время деятельности я использую: музыкально – динамические, пальчиковые игры, дыхательные упражнения.

Освоение программы и успехи детей отслеживаю с использованием:

- детских рисунков, аппликаций, поделок;
- мыслей/высказываний детей, их рассказов,
- отслеживаются все речевые ситуации успеха детей, в которых наблюдается прогресс,
- в ходе педагогических наблюдений, отзывов родителей и других педагогов, работающих с детьми.
- в педагогических наблюдениях отмечают: умения детей общаться, работать в команде, устанавливать коммуникацию.



Программа «Вдохновение» помогает мне реализовывать принципы коррекционно-педагогического и образовательного процессов:

- учитывать специфические и индивидуальные особенности развития детей с нарушением зрения и ТНР;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и ТНР, и способов ориентации в познании окружающего мира;
- систематизировать образовательную деятельность с детьми с нарушением зрения и ТНР в центрах активности (количество совместной деятельности в месяц);

-Позволяет качественно выстраивать взаимодействие с другими специалистами ДОУ и родителями воспитанников.

Полученный инновационный опыт взаимодействия с воспитателями по сопровождению детей с ОВЗ в рамках программы «Вдохновение» очень актуален, поэтому считаю необходимым делиться опытом с коллегами.

**УМК «МАТЕ+»  
в образовательной деятельности с детьми ТНР**

**М.Г. Луханина,  
воспитатель  
высшей кв. категории**

В рамках реализации программы «Вдохновение» в своей группе я использую игровой материал «Мате:плюс. Математика в детском саду», который охватывает все необходимое для дошкольников математическое содержание. Он помогает сформировать представления о пространстве и форме, величинах и измерениях, множестве, числах, математических операциях и многом другом. Дети, экспериментируя с основными геометрическими формами; играя с кубиками и зеркалами, создавая узоры, исследуют закономерности и симметрию. В увлекательных играх они осваивают числовой ряд и учатся сопоставлять числа и количество, получают первые представления о вероятности, пишут цифры.

*Что дает использование УМК «Мате:плюс»:*

- индивидуальный подход к каждому ребёнку,
- результативность и чувство успешности у детей с разными возможностями,
- получение базового математического опыта, необходимого для дальнейшего обучения в школе по новым программам,
- освоение математических представлений в игре и проектах,
- игры и задания разной сложности, в том числе и для одарённых детей,
- ясные рекомендации, инструкции и материалы для взрослых.

Используя УМК «Мате: плюс», *решаются следующие задачи:*

- сформировать представления о пространстве и форме, величинах и измерениях, множестве, числах, математических операциях,
- научить экспериментировать с основными геометрическими формами,
- освоить числовой ряд и сопоставлять числа и количество.
- получить первые представления о вероятности,
- работать в тетрадах.

Работая по программе «Мате: плюс», я отметила *основные преимущества программы:*

- игровая форма заданий и отличные игровые материалы, которые гарантируют позитивные эмоции всем участникам занятий



- большой выбор игр и их вариантов, что открывает педагогу возможности для дифференцированного подхода, и кроме того, побуждает и ребенка и педагога к придумыванию собственных игр
- построение материала по принципу «от простого – к сложному», что предполагает развивающий и мотивирующий эффект
- тщательно проработанная система игровых, рабочих и диагностических материалов, обеспечивающая наиболее полный охват математических явлений и понятий
- продуманная система диагностики и наблюдений за развитием,



позволяющая реализовать индивидуальный подход к каждому ребенку

УМК «Мате: плюс» предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами, особенно с социально-коммуникативным и речевым развитием.

Работая в группе с детьми ТНР, обратила внимание, что игровой материал «Мате: плюс» помогает детям строить диалог, способствует формированию умения связано, логично и последовательно высказывать свои мысли. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевое взаимодействие с другими детьми и взрослыми, в конкретных ситуациях.

Используя УМК «МАТЕ+», ребенок начинает рассуждать, спорить, опровергать, доказывать свою точку зрения. Понятийный словарь ребенка, формируемый в процессе практических действий, очень глубокий и стойкий, поскольку связан с формированием собственного жизненного опыта. Происходит формирование и закрепление грамматической речи: согласование существительных с прилагательными, местоимениями, числительными и предлогами; формирование синтаксических конструкций и падежных форм.

Большой выбор игр и их вариантов, открывает педагогу возможности для дифференцированного подхода, и кроме того, побуждает и ребенка и педагога к придумыванию собственных игр.

«Кто первым назовет»

Цель: совершенствование порядкового счета и счета на слух.

«Морской бой»

Цель: развитие логического мышления, закрепление счета.

«Сложи фигуру»

Цель: умение анализировать соотношение фигур друг с другом по цвету, форме и размеру.

«Найди соседа»

Цель: развивать зрительное внимание, навыки счета, логическое мышление.

### «Найди пару»

Цель: закреплять соотношения порядкового и количественного счета.

В процессе работы с УМК «Мате плюс» дети научились:

- в увлекательных играх освоили числовой ряд и научились сопоставлять числа, выкладывать нужное количество фишек, предметов, получили первые представления о вероятности,

- ориентироваться по план-картам, находить необходимые места, указанные на маленьких карточках,

- самим придумывать свои «карточки путешествий» не только в группе, но и в помещении детского сада и на игровых площадках группы,

- экспериментировать с геометрическими фигурами, кубиками, зеркалами, мишками разной величины,

- создавать узоры из кубиков, геометрических фигур, трафаретов,

- смогли исследовать закономерности и симметрию,

- благодаря нескучным и порой неожиданным заданиям дети нашей группы обнаружили, что математика окружает нас повсюду: от утренней зарядки, в течение дня и по дороге домой.

Особенно важно, что дети осваивали всё новое с удовольствием, в любимой ими форме – игре.

## Речевое развитие детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с использованием дидактического комплекта «Речь: плюс»

Е.Л. Решетняк,  
воспитатель  
О.В. Бормотова,  
воспитатель

Группу, в которой я работаю, посещают дети с тяжелым нарушением речи. Таким детям сложно усваивать материал, трудно переключаться с одного вида деятельности на другой, есть сложности в общении со взрослыми и сверстниками. Программа «Вдохновение» помогает решать эти проблемы, с помощью разнообразных технологий: «Утреннего сбора», «Детского совета», организации работы в центрах активности.

Главная наша задача в работе с детьми с особенностями развития речи, - это формирование предпосылок грамотности, которой следует уделять особое внимание, чтобы обеспечить детям равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Для решения этой задачи мы используем инструментарий программы «Вдохновение» программно – дидактический комплект «Речь +». В группе организован центр активности «Речевичок», который помогает детям с особенностями развития речи использовать материалы дидактического комплекта «Речь:плюс» не только в процессе образовательной деятельности, но и в свободной деятельности.

Это пособие позволяет ежедневно эффективно организовать работу по развитию грамотности у детей, создавать ситуации, в которой дети овладевают речью в повседневной жизни, стимулировать речевые проекты и поддерживать мотивацию и интересы детей.

Комплект охватывает все направления речевого развития детей с 3 до 7 лет:

- развитие словаря,
  - грамматический строй речи,
  - произношение,
  - развитие связной речи (диалог, монолог),
  - подготовка к грамоте, чтение, письмо, знакомство с буквами.
- Остановлюсь на некоторых из этих направлений.

### Развитие словаря

От уровня развития речи во многом зависит развитие ребенка и его будущая успешность в школе. А для успешного освоения программы обучения в школе у выпускников дошкольных учреждений должны быть



сформированы следующие умения: связно высказывать свои мысли, строить диалог, составлять небольшие рассказы на определенную тему.

В комплекте содержатся дидактические игры, способствующие расширению словарного запаса детей. Например, «Слова – обобщения», «Пазлы – антонимы», «Речевые кубики», «Речевые поля – времена года».

В набор «Слова – антонимы» входит 40 пар карточек, на обороте которых написано слово - подсказка. Материал знакомит детей со словами, противоположными по смыслу. Позволяет составлять словосочетания, например, дом старый – новый, человек старый – молодой, или одиночные слова: *легкий – тяжелый; большой – маленький*. Также можно составлять предложения с союзом *а*. Например игра «Наоборот», где один из игроков собирает неправильные пары, а другой должен посмотреть и исправить.

### **Грамматический строй речи.**

У детей с ТНР формирование грамматического строя речи происходит с большими трудностями. Дети испытывают трудности в построении предложений, неправильно используют предлоги, затрудняются преобразовывать существительные единственного числа во множественное, согласовывать существительные с числительными, неправильно используют падежные окончания, не умеют образовывать, уменьшительно – ласкательные формы существительных. Для решения этих проблем мы используем игры такие игры как, «Один - много», «Речевые кубики, Речевые поля – времена года».



«Речевые кубики» - это 10 мягких кубиков 4 цветов: 3 красных – обозначают действующие лица – семья, профессии и фантастические животные; 2 зеленых - предметы, с помощью которых можно передвигаться, т.е. транспорт; 2 синих – обозначают время, место и погоду; 3 желтых кубика – придание выразительности речи – пространственные предлоги, эмоции. Изображения на кубиках подобраны так, что позволяют решать задачи на расширение и активизацию словаря, составление словосочетаний, предложений, рассказов.

Игра «Один - много» в наборе 88 карточек, на которых изображены 22 предмета в разном количестве. В каждом предметном ряду по 4 карточки с изображением 1, 2, 3 предметов и ни одного. Материал предназначен для игр и упражнений по развитию грамматического строя речи, освоения разных форм существительных, образования множественного числа.

«Речевые поля – времена года» представлены в виде 4 полей, на которых изображены 4 времени года, местность персонажи и животные. Люди и животные на карточках одни и те же, это позволяет сравнивать и

прослеживать изменения, происходящие в разные времена года. Поля предназначены для устных речевых игр с детьми (составление словосочетаний, предложений, рассказов)

«Пазлы – сказки». В комплекте содержатся карточки с изображением русских народных сказок: «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка ряба» и есть альтернативные герои, которых дети могут использовать по своему усмотрению, добавлять в знакомую сказку или придумывать свою. Также есть карточки со знаком вопроса, которые можно использовать для придумывания начала, середины и конца сказки, а можно включать в сказку вместо знакомого героя.



Пазлы совместимы друг с другом в любом порядке, это позволяет, рассказывать не только знакомые сказки, но и придумывать свои.

Речевое развитие происходит в определенных условиях:

- «естественных» (социальная среда и окружение, речевая среда и общение со взрослыми и детьми, семейное благополучие);
- «специально созданных» (предметная среда, целенаправленная работа педагогов).

Полноценное речевое развитие помогает дошкольникам устанавливать контакты, делиться впечатлениями, решать конфликтные ситуации, регулировать речевые действия. Речевое развитие связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом адекватными эмоциями.



## «Умный пол»

**А.Е. Шабалина,  
воспитатель**



В рамках программы «Вдохновение» развивающая предметно-пространственная среда, открывает детям разнообразные возможности для игр и приобретения нового опыта. Характер каждого места, предназначенного в группе для детей, дает им различные стимулы для развития.

Большая часть обучения и развивающих игр проводится в привычном для нас варианте - за столами, но мы опробовали другой подход - перенос образовательной деятельности на пол. Так был создан «Умный пол». Создание «Умного пола» позволяет организовать условия для достижения детьми целевых ориентиров образования на разных возрастных этапах. С помощью данного инструмента решаются образовательные, развивающие и воспитательные задачи, поддерживается инициатива и самостоятельность детей в различных видах деятельности, развивается творческое и логическое мышления, двигательной активность.

«Умный пол» разделён на несколько секторов. Одним из секторов является **«Развивающая трасса»**. Она способствует развитию двигательной активности детей. Развивает умение работать по заданному образцу, шаблону и задавать собственный маршрут прохождения.



Сектор называется **«Делай как я»**, развивает внимательность, сообразительность, память, ловкость, скорость реакции.

Сектор **«Интерактивные блоки»** Развивает мыслительные умения, пространственное мышление; Мотивирует на создание новой игры и установление своих правил.



Сектор **«Занимательные квадраты»** являются универсальными, мы используем их в различных видах деятельности. Например, игра **«Собери слово из слогов»** или **«3D MEMORY»**



«Умный Пол» предоставляет ребёнку возможность для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение и игру, а также



мотивирует на придумывание новых игр детьми. Благодаря этому каждый ребёнок проживает ситуацию успеха. «Умный пол» — это необычный, игровой формат взаимодействия детей и взрослых, как в рамках образовательной деятельности, так и в свободной игре в целом.



## **Условия познавательного развития на ранних сенситивных этапах детства**

**В.В. Ежова,  
учитель-дефектолог  
высшей категории**

Раннее детство (преддошкольный возраст) – один из важнейших этапов развития восприятия, мышления и речи ребенка и активного освоения им окружающей действительности. В ясельном возрасте процессы возбуждения в больших полушариях головного мозга преобладают над процессами торможения. Ребенок еще не способен ограничивать свои желания и управлять своим поведением. Возрастной период от года до трех лет характеризуется большими социально-коммуникативными изменениями в жизни дошкольника. Как правило, именно в этом возрасте семья определяет ребенка в дошкольное учреждение.

В детском саду дети учатся жить не только в коллективе сверстников, но и взаимодействуют со значимыми взрослыми (педагогами) в отсутствие родителей. Так закрепляется начальный опыт самостоятельного общения и поведения.

У дошкольника 2-3 лет продолжает развиваться ориентировочный рефлекс, обогащается пассивный предметный и глагольный словарь. Возрастной период раннего детства включает чередование стабильных этапов развития ребенка с первыми кризисными моментами. К таким сенситивным (чувствительным) периодам по определению Л.С. Выготского, относятся: возраст полного года жизни (12 месяцев) и трехлетний возраст (36 месяцев).

В этом возрасте дети ещё не могут справиться самостоятельно с задачами и ситуациями средней сложности. Потребность в новых впечатлениях дети раннего возраста не всегда могут сформулировать с помощью устной речи. Они вынуждены обращаться за конкретной помощью ко взрослым доступными им способами, что и определяет их зону ближайшего развития, характеризующую возможности и перспективы развития.

Инновационная программа дошкольного образования «Вдохновение», поддерживая интересы и инициативу ребенка, опирается на присущую детям здоровую любознательность и активность. Амплификация детского развития, как один из основных принципов дошкольного образования, способствует раскрытию индивидуальности ребенка в условиях социального конструктивизма. Поэтому внимание педагогов к интересам воспитанников, их подражательным действиям и желанию помогать взрослым является профилактикой возникновения эмоционального дефицита и недостатков психофизического развития в раннем возрасте.

Ознакомление с миром природы, как одно из направлений обогащения жизненных представлений, является примером реализации содержания образовательной деятельности по направлениям образовательной области «Познавательное развитие» в доступной форме. Психологическая экология человека, согласно теории экологических систем, базируется на понимании вопросов развития ребёнка в его культурном контексте, связанным с представлениями о себе в окружающем мире.

Целенаправленное ознакомление с предметным окружением, природой и социальным миром неразрывно связано с формирующимися представлениями детей об окружающей действительности, которые можно представить в ряду циклично изменяющихся сезонов. Особенно ярко проявляется инициатива воспитанников в познании связи природных явлений и деятельности человека через ознакомительные и ролевые игры в помещении дошкольной группы детского сада и на организованной прогулке. Временные (сезонные) изменения дети с интересом усваивают ежегодно на новом более сложном уровне, в том числе - в рамках познавательно-исследовательской деятельности - с помощью взрослого в начале дошкольного периода.

Таблица «Сезонные наблюдения»

Возраст	Осень	Зима	Весна	Лето
2-3	Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.	Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)	Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.	Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
3-4	Учить замечать изменения в природе: становится	Расширять представления о характерных особенностях зимней природы	Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней	Расширять представления о летних изменениях в природе:

	<p>холоднее, идут дожди, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края, люди надевают теплые вещи. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p>	<p>(холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p>	<p>природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p>	<p>жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
--	---	---	--	---