Мнемотехника

www.themegallery.com

(греч.) – «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

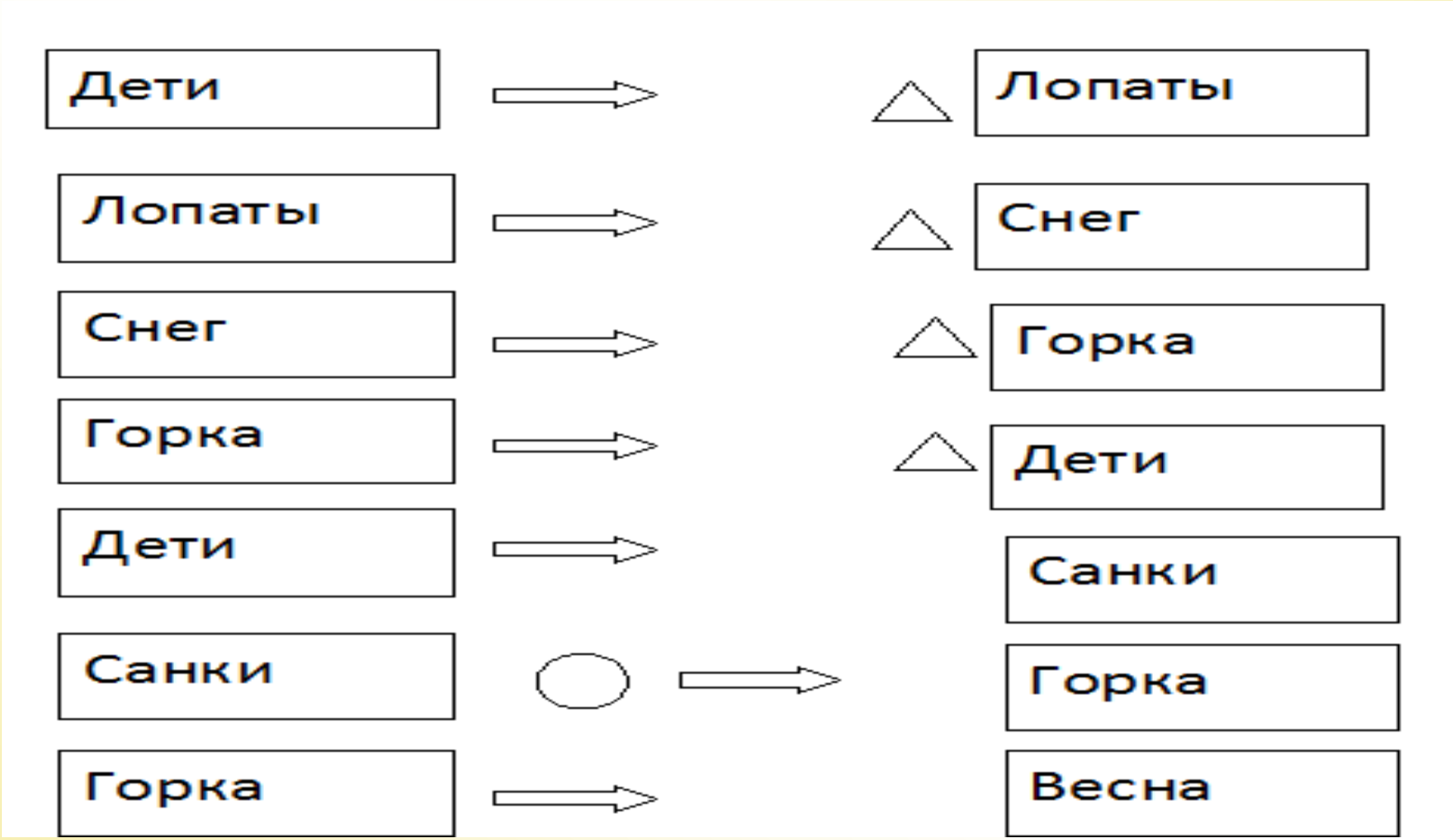
ЗАДАЧИ:

- Развитие у детей умения с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, составлять рассказы, пересказы.
- Развитие психических процессов: ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти и внимания, воображения;
- Обучение правильному произношению. Знакомство с буквами.
- Развитие умственной активности, наблюдательности, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

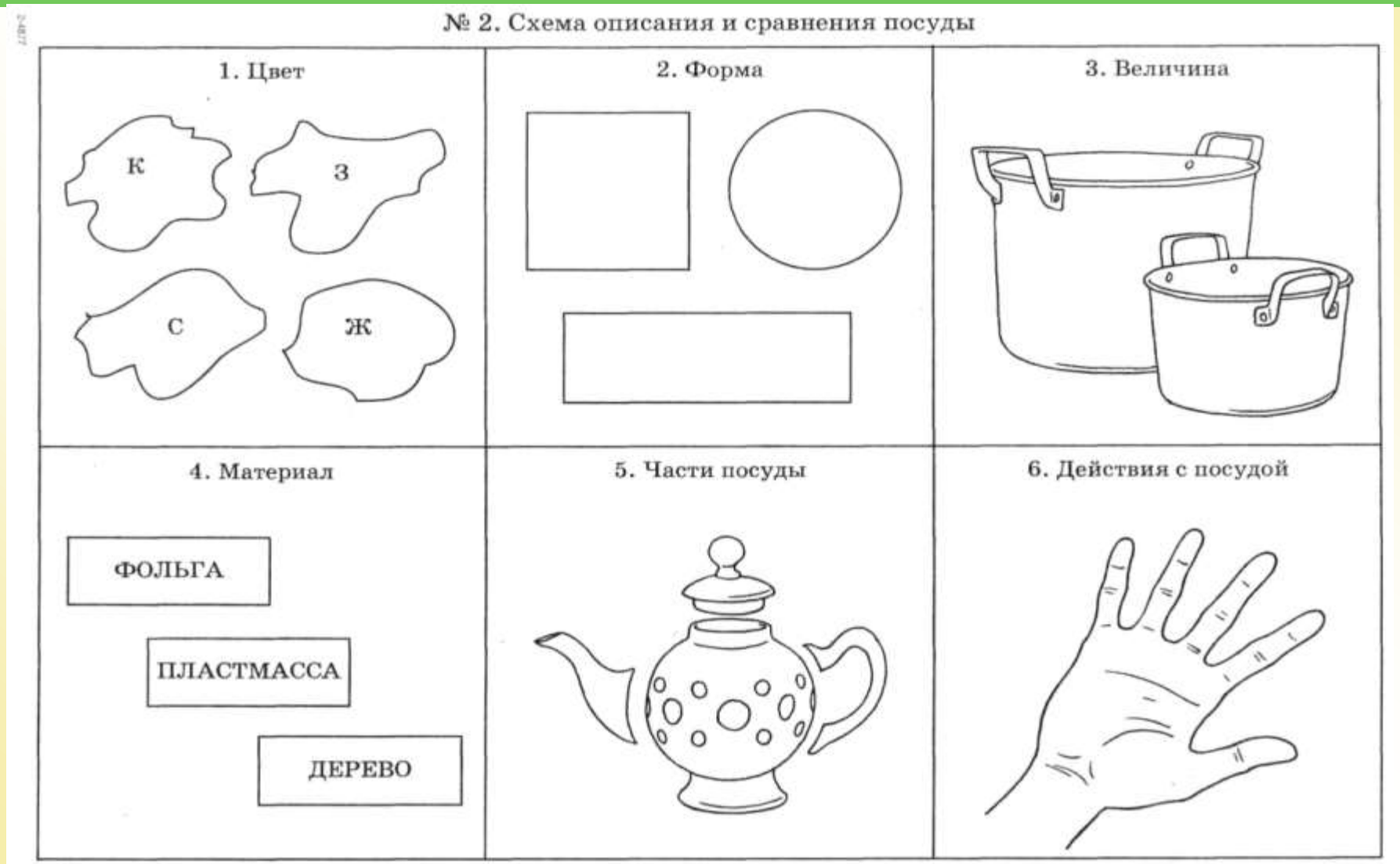
Методика развития связной речи В.К. Воробьевой (картографическая схема)

- Используется слуховая, зрительная, ассоциативная память.
- Из текста выбираются предметы, они становятся ориентирами рассказа.
- Составляется предметно-графическая схема или план. Стрелки обозначают действия.
- Пересказ составляется с опорой на данный предметно-графический план.
- Для обогащения пересказа признаками, в план вводятся новые обозначения: существительное - наречие -

Рассказ «Зима»
(по методике В.К. Воробьевой)



Предметно-схематические модели Т.А.Ткаченко

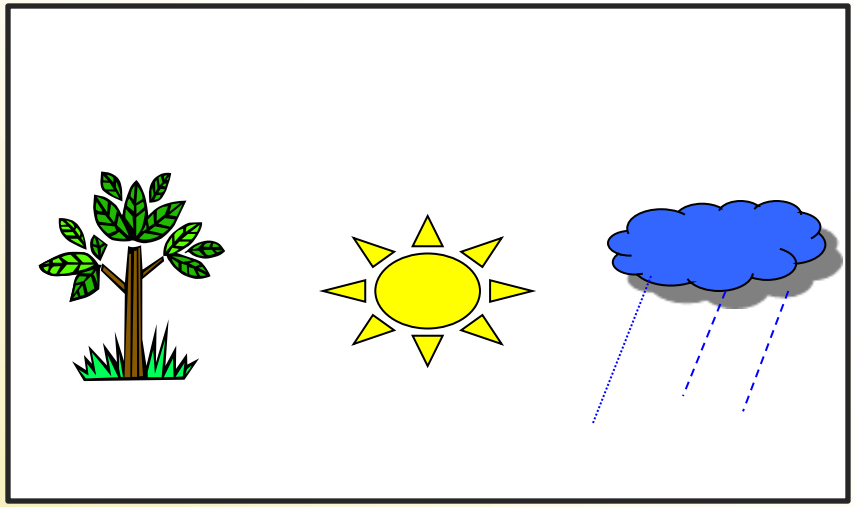


Методика коллаж Т.В. Большева

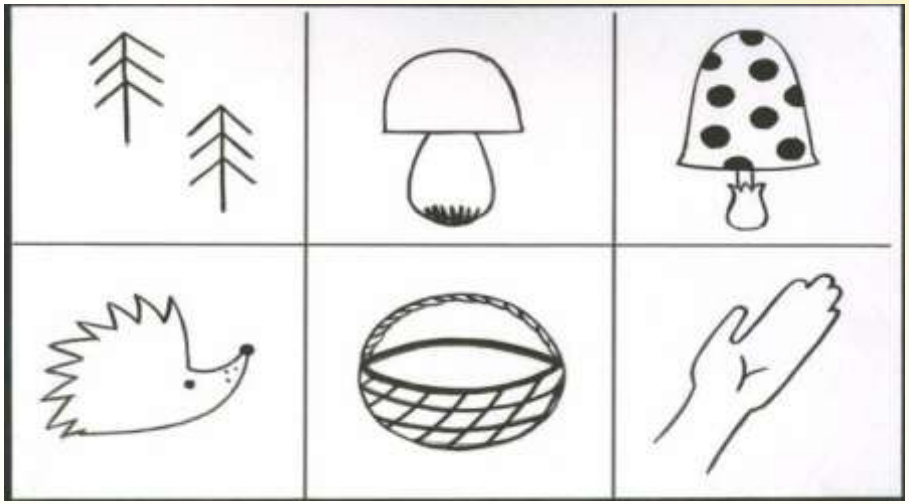
Мнемотехника

- Обогащение словарного запаса
- Обучение составлению рассказов
- Пересказ художественной литературы
- Отгадывание и загадывание загадок

младший и средний дошкольного возраста

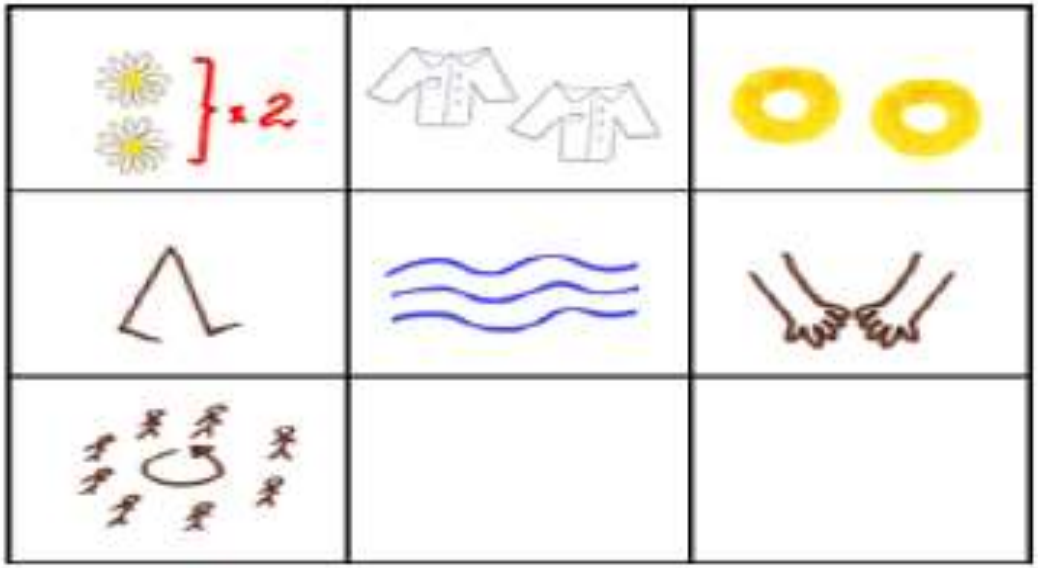


старший дошкольный возраст



Разучивание стихотворений

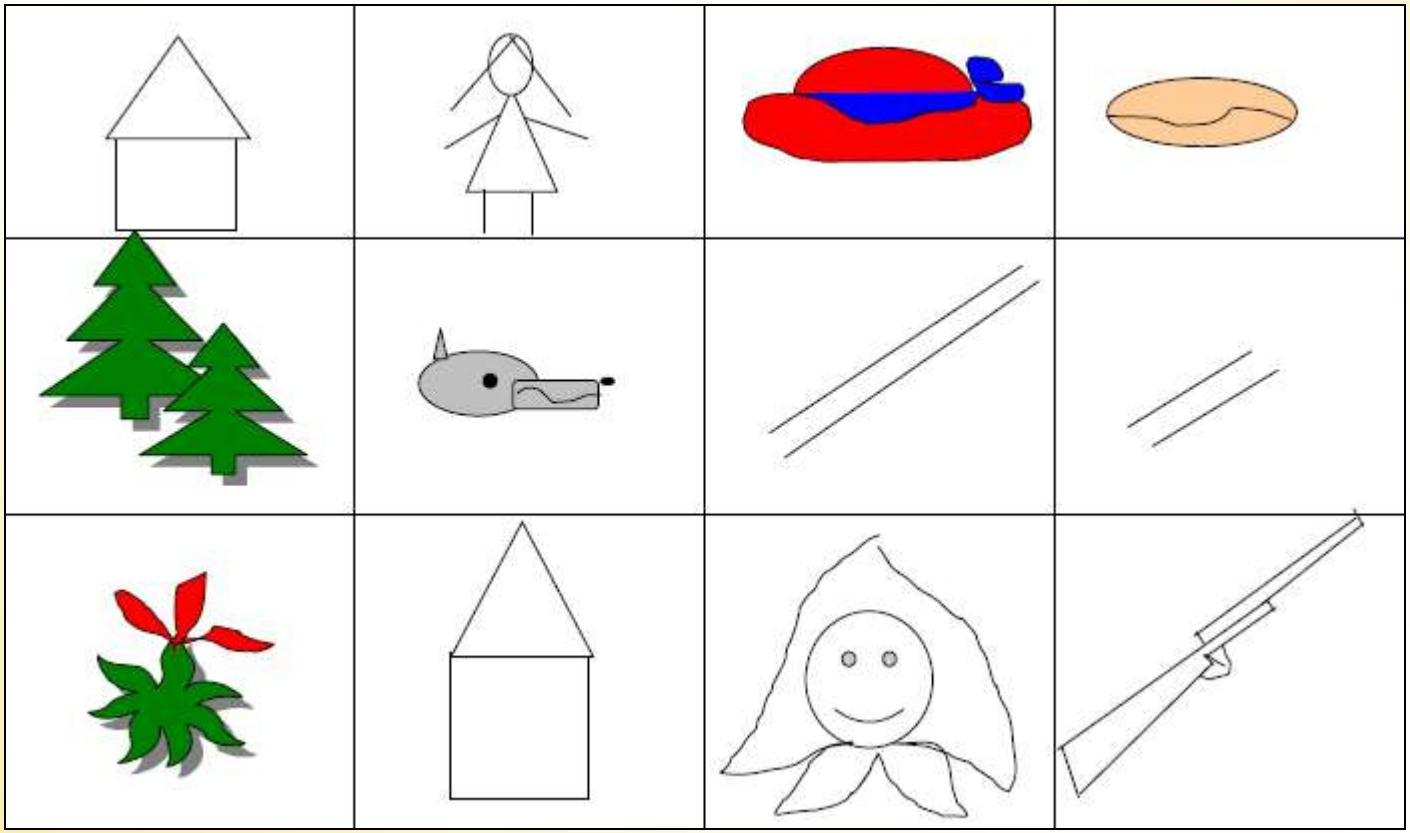
«Ромашки»

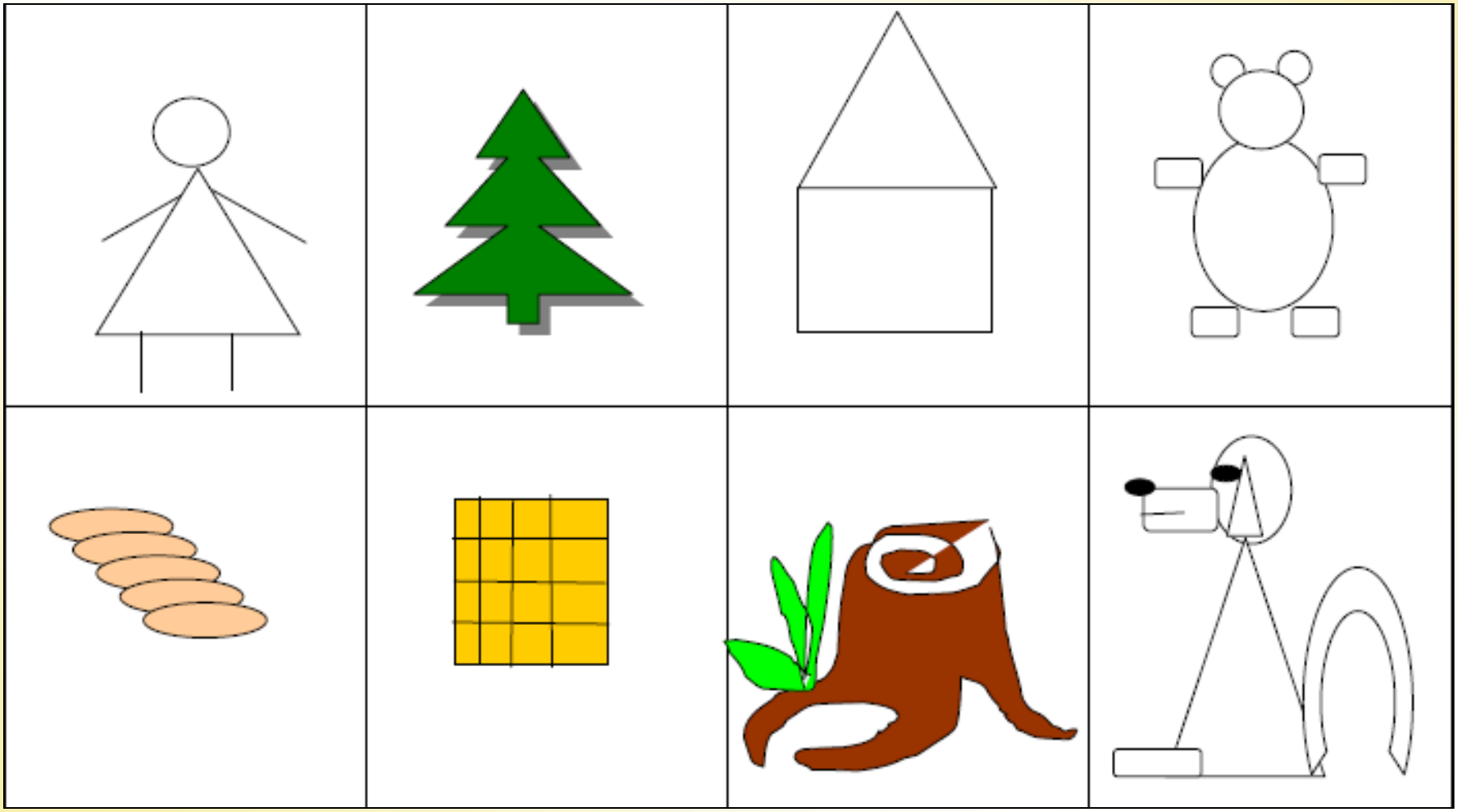


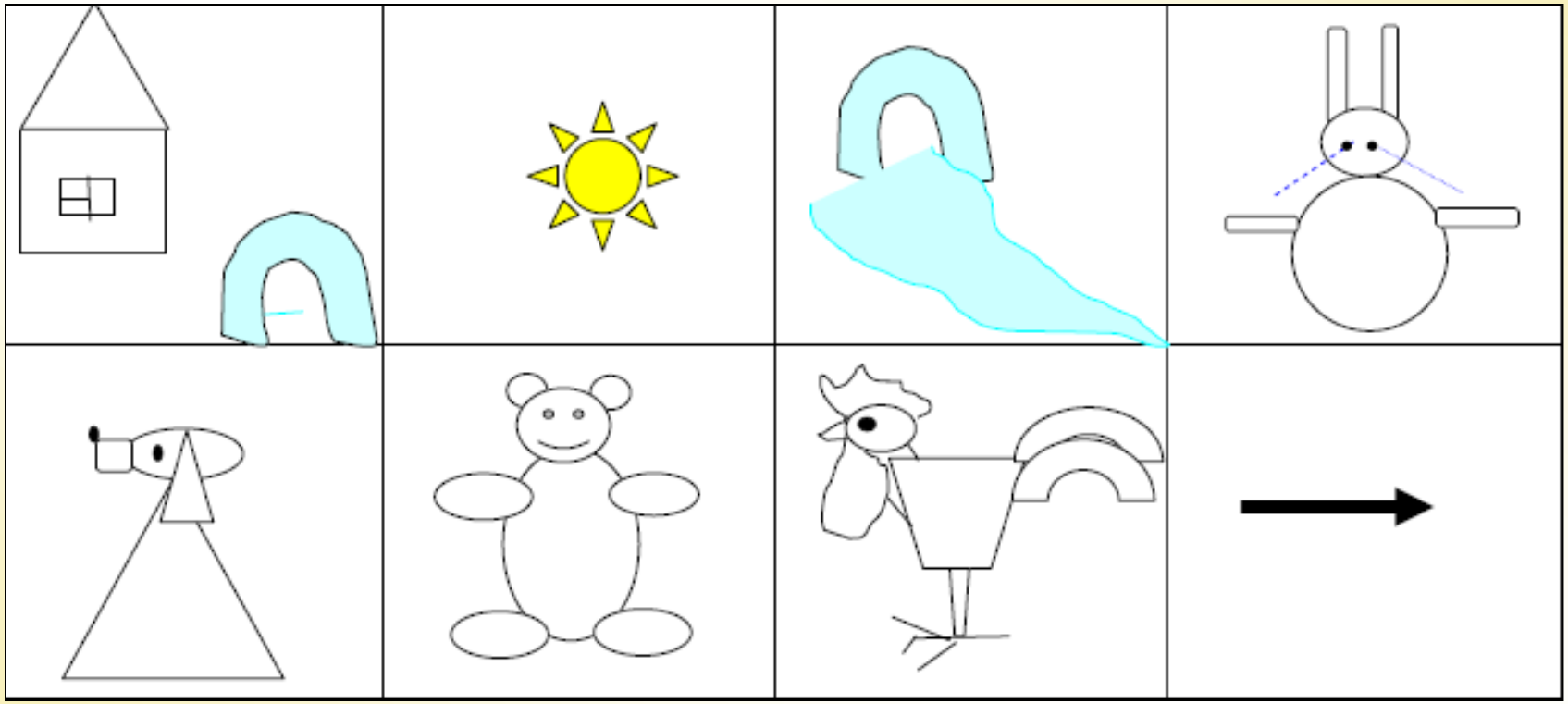
Ромашки, ромашки,	белые рубашки,	жёлтые колечки
побежали	к речке.	За руки взялись
и вот: дружно водят хоровод		

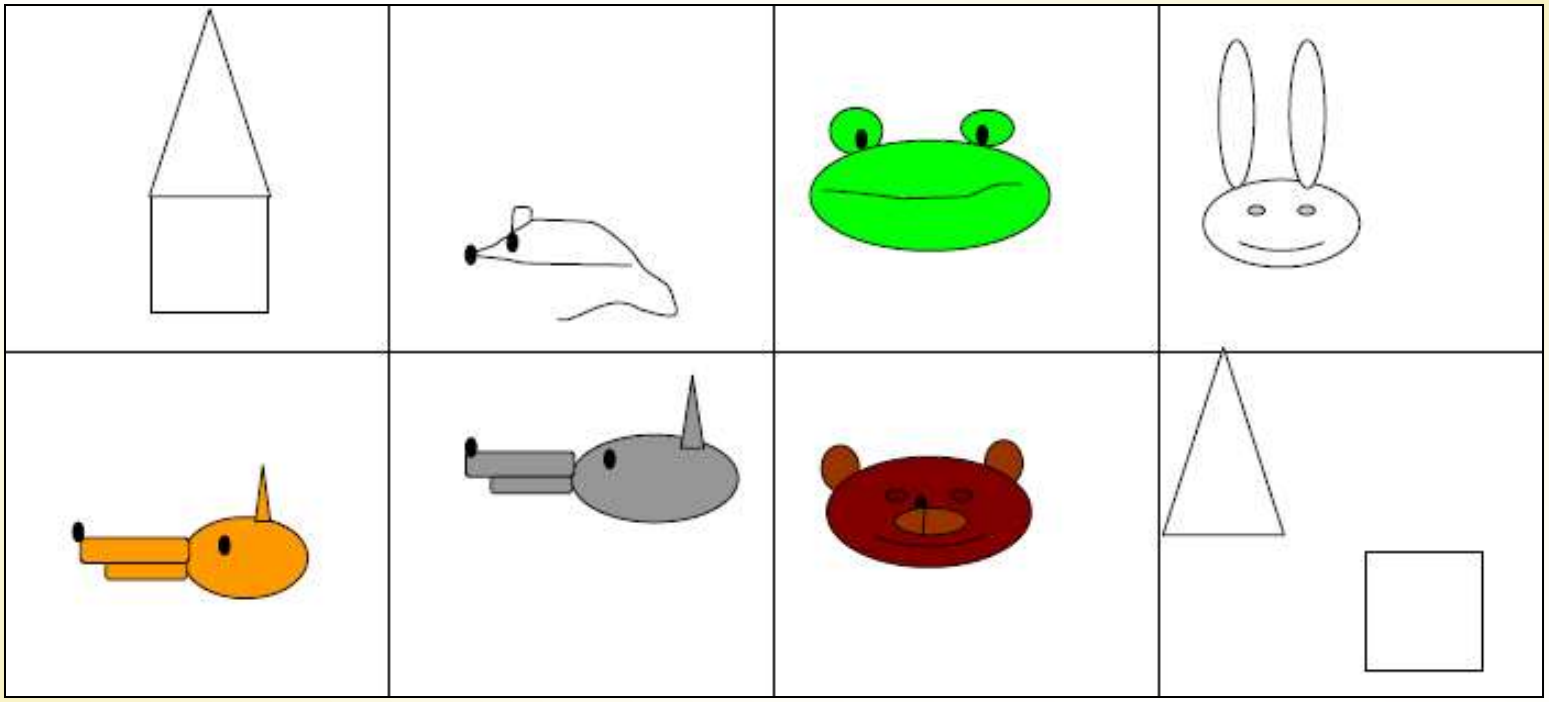
Практическая часть

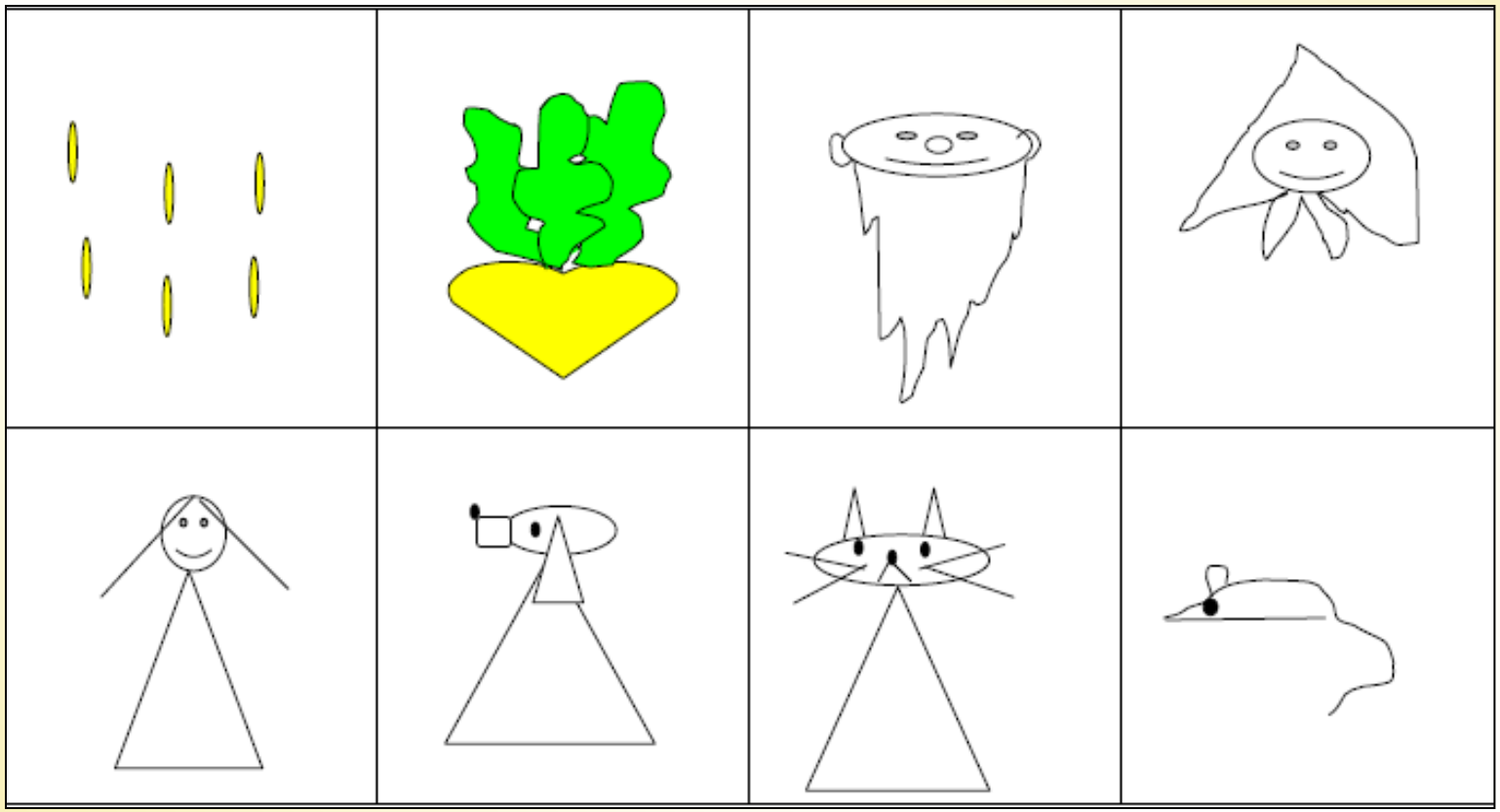
Задание 1











Составление лимерика

www.themegallery.com

Лимерик – это короткое стихотворение, состоящее, как правило, из 5 строк.

- Первые две строчки рифмуются между собой.
- Третья и четвертая строчки рифмуются между собой.
- Пятая содержит вывод и не рифмуется.

1 строчка	Жил-был (объект)
2 строчка	Сравнение или указание на свойство объекта
3 строчка	Действие или взаимодействие с другими объектами
4 строчка	
5 строчка	Вывод, утверждение или мораль

Составь синквейн

www.themegallery.com

- Первая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;
- Вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;
- Третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;
- Четвертая строка – фраза или несколько слов, показывающая отношение к теме;
- Пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

Правила для смелых и упорных педагогов

- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети. Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью… Но знайте: количество вопросов обратно пропорционально уровню мастерства.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.

Спасибо за внимание!

L/O/G/O