«Применение элементов хвойной технологии в музыкальном воспитании дошкольников.

Практический материал (игры и упражнения)»

Технология «хвойной терапии», основанная на применении природных ресурсов сибирского края, используется в процессе музыкальной образовательной деятельности с детьми с целью сохранения и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста:

* для стимуляции резервных и компенсаторных возможностей организма дошкольников используется массаж мини-веничками из веток деревьев хвойных пород, а также босохождение по спилам и веничкам;
* с целью развития мелкой моторики, сенсорных центров проводятся игры-массажи и самомассажи с шишками;
* для профилактики простудных заболеваний используется дыхательная гимнастика с применением пихтового масла и хвойных веточек.

Надеюсь, представленный практический материал поможет вам более эффективно организовать свою педагогическую деятельность с детьми, сделает ваше общение с воспитанниками полезным и интересным.

 **1. «По дорожке Ёжик шёл»**

 **Музыкально-игровой самомассаж шишкой**

По дорожке ёжик шел *выпрямить пальцы рук и сплести: «ёжик»*

Шишку под сосной нашел. *взять шишку*

В лапки ёжик шишку взял, *ритмично* *перекладывать шишку из ладошки в ладошку* По ладошке покатал. *по тексту*

Вот так вот так по ладошке покатал

В лапки ёжик шишку взял, *ритмично* *перекладывать шишку из ладошки в ладошку* По животику катал. *по тексту*

Вот так вот так по животику катал.

В лапки ёжик шишку взял *ритмично* *перекладывать шишку из ладошки в ладошку*

И по ножкам покатал. *по тексту*

Вот так, вот так, и по ножкам покатал

Ёжик отдохнуть решил, на головку положил. *по тексту*

На иголочках, друзья, шишечка лежит моя! *касаться шишкой кончиков пальцев* Шишку ёжик положил, *положить шишку перед собой*

К себе в норку поспешил. *пальчики идут навстречу по рукам и прячутся в подмышечную впадину*

Завтра он придет опять *пальчики шагают по ножкам*

С шишкой под сосной играть *хлопки в ладоши*

1. **Массаж по спинкам «Шишкопад»**

*Дети стоят тесным кругом боком к центру или колонной. Руки лежат на спинке впереди стоящего ребенка*.

1 куплет

Шишки долго созревали: да-да-да - *потереть ладонями спинку впереди стоящего*

С кедра батюшки упали: да-да-да *- похлопать*

Шишкопад, шишкопад,

Шишки медленно летят. - *медленно стучать кулачками*

2 куплет

Ветер сильно закружил, закружил, - *ладошками кругами гладят по спинке*

Шишки быстро повалил, повалил - *кулачками быстро*

Хитрый ветер притаился: да-да-да. - *гладить пальцами вниз - вверх*

Шишкопад и прекратился: да-да-да. - *ладошки прижать к спине*

3**. «Каждый знает, что у елки очень колкие иголки»**

Самомассаж мини-веничками из хвойных веток

Каждый знает, что у елки очень колкие иголки! *Похлопать хвойными веточками*

Елка, елка, елочка – колкие иголочки. *правую и левую руки*

Где ты выросла? В лесу.

Что ты видела? Лису!

Волки да медведи – вот и все соседи!

4.

 **«Парим веничком бока»**

 Массаж мини-веничками из хвойных веток по спинкам впереди стоящих детей.

Парим веничком бока: да-да-да - *легко похлопать по спинке впереди*

Хвойный веник красота: да-да-да *стоящего ребенка веничком*

Гонит все болезни вон, - *сверху вниз*  *и обратно*

Дарит нам здоровье он, дарит он!

 5**. Ходьба по хвойным спилам.**

 Вот дорожка на пути, нам по ней пора пройти.

 Раз – пенек. Два и три – потихонечку иди.

 Раз пенек, два и три по пенечкам путь держи.

  *Дети босыми ногами идут по спилам*

*6.* **Музыкально - двигательная игра «Елочки-пенечки»**

Цель: совершенствовать зрительно–пространственную ориентировку, координацию движений, формировать слуховое внимание.

Ход игры: Дети должны двигаться согласно звуковому сигналу: шагать, но, услышав слово «елочки», замереть, изображая елочку. Услышав слово «пенечки», дети должны присесть на корточки. Игра проводится с ускорением.

7. **Подвижная игра «Каждому дереву – свои иголочки»**

«Полька» муз. М Протасова

Цель: закреплять знание детей о видах хвойных деревьев, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.

Оборудование: 3 дерева разных хвойных пород, ветки этих 3 видов хвойных деревьев.

Ход игры: Дети получают 3 вида веточек. Каждый ребенок берет только по одной веточке. Под музыку свободно двигаются. С окончанием музыки дети должны собраться вокруг дерева, соответствующего виду хвойной веточки.  Дети находят сосну обыкновенную, ель сибирскую, лиственницу. Затем меняются веточками. Игра повторяется.

Литература:

1. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие-

М.: ТЦ Сфера, 2007.